Naudotojo vadovas

WB110

SAMSUNG

Spustelėkite temą

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Pagrindinių nesklandumų šalinimas	Greitos nuorodos	Turinys
Pagrindinės funkcijos	Išplėstinės funkcijos	Fotografavimo parinktys
Atkūrimas / redagavimas	Nustatymai	Priedai
Indeksas		

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada laikykitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Neardykite ir nemėginkite remontuoti savo fotoaparato.
Tai gali sukelti elektros smūgį arba sugadinti jūsų fotoaparatą.

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogių dujų ir skysčių.
Tai gali tapti gaisro arba sprogimo priežastimi.

Nedėkite į fotoaparatą degių medžiagų ir nelaikykite tokių medžiagų šalia fotoaparato.
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis.
Tai gali tapti elektros smūgio priežastimi.

Saugokite nuo sužalojimo akis.
Nenaudokite blykstės fotografuodami gyvūnus ar žmones iš arti (arčiau nei 1 m). Jei blykstę naudosite per arti žmogaus ar gyvūno akių, galite laikinai arba visam laikui pažeisti akis.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų.
Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus smulkių dalių galima užspringti ar sunkiai susižeisti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinio sužeidimo grėsmę.

Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra.
Dėl per ilgo tiesioginių saulės spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.

Stenkitės niekada neuždengti fotoaparato antklodėmis arba drabužiais.
Šis fotoaparatas gali perkaisti, dėl to gali išsikreipti jo korpusas arba kilti gaisras.

Jeigu į jūsų fotoaparato vidų pateko skysčių ar svetimkūnių, iš karto atjunkite maitinimo šaltinį ir kreipkitės į „Samsung“ priežiūros centrą.

Atsargiai – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui.
Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.

Naudokite tik autentiškus gamintojo rekomenduojamus elementus. Nesugadinkite elementų, nekaitinkite jų.
Tai gali tapti gaisro arba žmonių sužeidimo priežastimi.

Naudokite tik „Samsung" patvirtintus elementus, laidus ir priedus.
- Naudojant nepatvirtintus elementus, kabelius arba priedus, elementai gali sprogti ir sugadinti jūsų fotoaparatą bei sužeisti jus pačius.
- „Samsung" neatsako už nuostolius ar sužeidimus, kurių priežastimi buvo nepatvirtinti elementai, kabeliai arba priedai.

Nenaudokite akumuliatorių ne pagal paskirtį.
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite blykstės, kai ji yra naudojama.
Blyksinti blykstė labai įkaista ir gali nudeginti odą.

Nenumeskite ar kitaip stipriu smūgiu nepaveikite fotoaparato.
Dėlto gali sugesti ekranas arba išoriniai ar vidiniai komponentai.

Prijungdami kabelius ar adapterius, taip pat įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles, laikykitės atsargumo priemonių.
Prijungdami kištukus per jėgą, netinkamai prijungdami kabelius ar neteisingai įdėdami akumuliatorių bei atminties korteles, galite sugadinti lizdus, jungtis ir priedus.

Kortelės magnetinės juostelės visada turi būti nukreiptos nuo fotoaparato korpuso.
Priešingu atveju galima sugadinti arba ištrinti į kortelę įrašytus duomenis.

Niekada nenaudokite sugadinto elemento ar atminties kortelės.
Tai gali sukelti elektros smūgį, sugadinti fotoaparatą arba sukelti gaisrą.

Nelaikykite fotoaparato magnetiniame lauke ar šalia jo.
Taip padarius fotoaparatas gali pradėti blogai veikti.

Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sugadintas.
Jei stiklas ar akrilinės dalys pažeistos, apsilankykite „Samsung Electronics Service Center“, kur sutaisys fotoaparatą.

Prieš naudodami fotoaparatą, patikrinkite, ar jis veikia tinkamai.
Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių failų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Į kamerą turite įkišti mažąjį USB įrenginio galą.
Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- „Mac“ ir „Apple App Store“ yra registruotieji „Apple Corporation“ prekių ženklai.
- „HDMI“, „HDMI“ logotipas ir terminas „High Definition Multimedia Interface“ (aukštos kokybės multimedijos sąsaja) yra prekių ženklai arba registruotieji „HDMI Licensing LLC“ prekių ženklai.
- Šioje instrukcijoje panaudoti prekių ženklai ir prekių pavadinimai priklauso atitinkamiems savininkams.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Naudokite fotoaparatą atsakingai ir laikykitės naudojimo taisyklių bei reglamentų.
- Draudžiama šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.

Naudojimo instrukcijos santrauka

Pagrindinės funkcijos 13

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 37

Sužinokite, kaip fotografuoti ir įrašyti vaizdą pasirenkant atitinkamą režimą.

Fotografavimo parinktys 53

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.

Atkūrimas / redagavimas 75

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas arba vaizdo įrašus bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio ar TV.

Nustatymai 98

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.

Priedai 104

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Vadove naudojami indikatoriai

Fotografavimo režimas	Indikatorius
Intelekt. autom.	AUTO
Programinis	P
Sceninis	SCN
DUAL IS	DUAL
Panorama	
„Magic Plus“	
Nustatymai	
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos pasirodo tekste, kai režime įdiegta funkcija. Žr. pavyzdį toliau. Atminkite, kad SCN arba režimas gali nepalaikyti visų scenų funkcijų ar režimų.

Pavyzdžiui:

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
P DUAL
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspozicija, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
▲ Tamsiau (-)
▲ Neutrali (0)
▲ Ryškiau (+)

Galima režimuose Programinis, DUAL IS, ir Vaizdo klipas

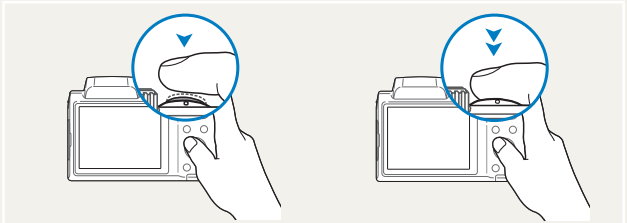
Vadove naudojamos piktogramos

Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai. Pavyzdžiui, [**Užraktas**] reiškia užrakto mygtuką.
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusią informaciją
→	Turite pasirinkti parinkčių ar meniu tvarką, kad atliktumėte veiksmą. pvz.: pasirinkite **Veido atpažinimas** → **Normali** (tai reiškia, kad reikia pasirinkti **Veido atpažinimas** tada pasirinkti **Normali**).
*	Pastaba

Vadove naudojamos išraiškos

Užrakto paspaudimas

- Iki pusės paspauskite [**Užraktas**]: iki pusės paspauskite užraktą
- Paspauskite [**Užraktas**]: paspauskite užraktą iki galo

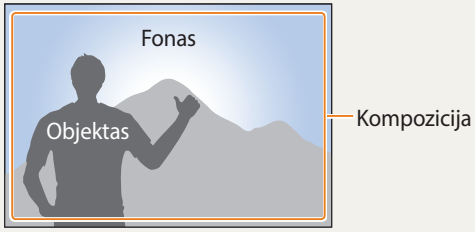


Paspauskite iki pusės [**Užraktas**]

Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

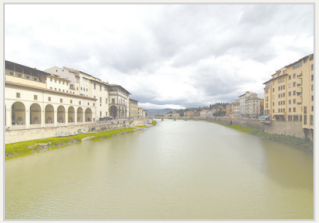
- **Objektas**: pagrindinis scenos objektas, pvz. asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai aplink objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (ryškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją keisdami užrakto greitį, diafragmos reikšmę arba ISO jautrumą. Keičiant ekspoziciją, jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

▲ Įprastinis išlaikymas



▲ Perlaikymas (per šviesu)

Pagrindinių nesklandumų šalinimas

Sužinokite, kaip išspręsti bendras problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

Objekto akys atrodo raudonos.	Akys būna raudonos, kai objekto akys atspindi fotoaparato blykstės šviesą. • Nustatykite blykstę į parinktį **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. (57 psl.) • Jeigu nuotrauka jau padaryta, redagavimo meniu pasirinkite **Raud. akių efk. šal.**. (88 psl.)
Nuotraukose yra dulkių dėmelių.	Jeigu ore yra dulkių, jos gali matytis nuotraukoje, jeigu fotografuojate su blykste. • Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose. • Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (60 psl.)
Nuotraukos yra neryškios.	Neryškūs kontūrai gali būti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo. • Norėdami užtikrinti, kad objektas yra sufokusuotas, naudokite OIS funkciją arba iki pusės nuspauskite [**Užraktas**]. (35 psl.) • Naudokite režimą DUAL. (44 psl.)
Nuotraukos neryškios fotografuojant naktį.	Kadangi fotoaparatas stengiasi praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to, stengiantis nufotografuoti aiškų vaizdą, gali būti sunku pakankamai ilgai išlaikyti fotoaparatą stabilų: jis gali sujudėti. • Pasirinkite **Naktinis** veikiant SCN režimu. (41 psl.) • Įjunkite blykstę. (58 psl.) • Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (60 psl.) • Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.	Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba, kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali atrodyti per tamsus. • Stenkitės nefotografuoti atsukę fotoaparatą į saulę. • Pasirinkite **Foninis apšviet.** veikiant SCN režimu. (41 psl.) • Nustatykite blykstės parinktį į **Papildomas**. (58 psl.) • Sureguliuokite ekspoziciją. (68 psl.) • Nustatykite automatinio kontrasto balanso (**ACB**) parinktį. (69 psl.) • Jei objektas yra rėmelio centre, nustatykite matavimo parinktį į **Taškinis**. (69 psl.)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- SCN režimas > Graži nuotrauka ▶ 42
- Raudonos akys /Raud. akių efk. šal. (norėdami išvengti raudonų akių arba jas koreguoti) ▶ 57
- Veido atpažinimas ▶ 65
- Autoportretas ▶ 65

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCN režimas > Naktinis, Saulėlydis, Aušra ▶ 41
- Blykstės parinktys ▶ 58
- ISO jautrumas (jautrumui šviesai nustatyti) ▶ 60

Veiksmo nuotraukų fotografavimas

- Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr. ▶ 72

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCN režimas > Iš Arti, Tekstas ▶ 41
- Makrokoman. ▶ 61

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- ISO jautrumas (jautrumui šviesai nustatyti) ▶ 60
- EV (reguliuoti ekspoziciją) ▶ 68
- ACB (ryškaus foninio apšvietimo už fotografuojamo objekto kompensavimas) ▶ 69
- Matavimas ▶ 69
- AEB (tos pačios scenos 3 nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ▶ 72

Peizažo fotografavimas

- SCN režimas > Peizažas ▶ 41
- režimas ▶ 45

Efektų pritaikymas nuotraukoms

- režimas > Mag. Rėmas ▶ 47
- režimas > Perskeltas kadras ▶ 48
- režimas > Fotofiltras ▶ 49
- Vaizdo koregav. (reguliuoti Aštrumas, Kontrastas arba Saturacija) ▶ 73

Efektų pritaikymas vaizdo įrašams

- režimas > Kino filtras ▶ 50

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) ▶ 34
- Dvigubas vaizdo stabilizavimas (Dual IS) ▶ 44
- DUAL režimas ▶ 44

- Failų, kaip miniatiūrų, peržiūra ▶ 77
- Failų peržiūra pagal kategoriją ▶ 78
- Visų atmintyje įrašytų failų ištrynimas ▶ 80
- Failų kaip skaidrių peržiūra ▶ 82
- Failų peržiūra televizoriuje ar HDTV televizoriuje ▶ 89
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ▶ 91
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 100
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 101
- Ekrano kalbos keitimas ▶ 102
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 102
- Prieš kreipiantis į priežiūros centrą ▶ 114

Turinys

Pagrindinės funkcijos 13

- **Išpakavimas** 14
- **Fotoaparato komponentai** 15
  - Dirželio tvirtinimas 18
  - Lęšio dangtelio tvirtinimas 18
- **Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas** 19
- **Fotoaparato įjungimas** 20
- **Pradinės sąrankos atlikimas** 21
- **Susipažinkite su piktogramomis** 23
- **Režimo ekrano naudojimas** 25
  - Režimo ekrano pasirinkimas 25
  - Režimo ekrano piktogramos 26
- **Prieiga prie meniu arba parinkčių** 27
- **Ekrano ir garso nustatymas** 29
  - Ekrano tipo nustatymas 29
  - Garso nustatymas 30
- **Fotografuojant** 31
  - Priartinimas 32
  - Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas 34
- **Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas** 35

Išplėstinės funkcijos 37
- **Fotografavimas intelekt. automatiniu režimu** 38
- **Fotografavimas programiniu režimu** 40
- **Fotografavimas scenos režimu** 41
  - Fotografavimas gražios nuotraukos režimu 42
  - Fotografavimas rėmelio režimu 43
- **Fotografavimas DUAL IS režimu** 44
- **Fotografavimas panoramos režimu** 45
- **„Magic Plus“ režimo naudojimas** 47
  - Fotografavimas magiško rėmo režimu 47
  - Perskelto kadro režimas 48
  - Fotografavimas fotofiltro režimu 49
  - Kino filtro režimas 50
- **Filmavimas vaizdo klipo režimu** 51

Fotografavimo parinktys 53
- **Skyros ir kokybės pasirinkimas** 54
  - Skyros pasirinkimas 54
  - Vaizdo kokybės pasirinkimas 55
- **Laikmačio naudojimas** 56
- **Fotografavimas tamsoje** 57
  - Raudonų akių šalinimas 57
  - Kaip naudoti blykstę 57
  - Blykstės naudojimas 58
  - ISO jautrumo reguliavimas 60
- **Fotoaparato fokusavimo pakeitimas** 61
  - Makrokomandos naudojimas 61
  - Fokusavimo parinkties pakeitimas 61
  - Fokusavimo zonos reguliavimas 62

Veido atpažinimo funkcijos naudojimas 65
Veidų atpažinimas 65
Autoportreto fotografavimas 65
Šypsenos fotografavimas 66
Akių mirksėjimo atpažinimas 66
Veidų trynimo patarimai 67
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 68
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 68
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 69
Matavimo parinkties pakeitimas 69
Baltos spalvos balanso nustatymo pasirinkimas 70
Pliūpsnių režimų naudojimas (tęstinis fotogr., jud. obj. fotgr., AEB) 72
Vaizdų koregavimas 73
Mastelio keitimo garso mažinimas 74

Atkūrimas / redagavimas 75
Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu 76
Atkūrimo režimo paleidimas 76
Nuotraukų peržiūra 80
Vaizdo įrašo leidimas 83
Nuotraukos redagavimas 85
Nuotraukos dydžio keitimas 85
Nuotraukos pasukimas 85
Sumaniojo filtro efektų taikymas 86
Nuotraukų reguliavimas 87
Failų peržiūra per TV ar raiškiosios televizijos televizoriaus 89
Failų perkėlimas į kompiuterį 91
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema 91
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema 92
Kompiuterio programų naudojimas 93
„i-Launcher“ diegimas 93
„i-Launcher“ naudojimas 94

Nustatymai 98
- **Nustatymų meniu** 99
  - Nustatymų meniu pasirinkimas 99
  - Garsai 100
  - Ekranas 100
  - Ryšių galim. 101
  - Bendri 102

Priedai 104
- **Klaidų pranešimai** 105
- **Fotoaparato priežiūra** 106
  - Fotoaparato valymas 106
  - Fotoaparato naudojimas ir laikymas 107
  - Apie atminties korteles 109
  - Apie akumuliatorių 112
- **Prieš kreipiantis į priežiūros centrą** 114
- **Fotoaparato specifikacijos** 117
- **Žodynėlis** 121
- **Indeksas** 126

Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išpakavimas 14

Fotoaparato komponentai 15

Dirželio tvirtinimas 18

Lęšio dangtelio tvirtinimas 18

Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas ... 19

Fotoaparato įjungimas 20

Pradinės sąrankos atlikimas 21

Susipažinkite su piktogramomis 23

Režimo ekrano naudojimas 25

Režimo ekrano pasirinkimas 25

Režimo ekrano piktogramos 26

Prieiga prie meniu arba parinkčių 27

Ekrano ir garso nustatymas 29

Ekrano tipo nustatymas 29

Garso nustatymas 30

Fotografuojant 31

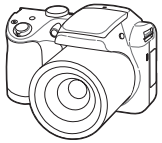
Priartinimas 32

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas 34

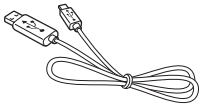
Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas 35

Išpakavimas

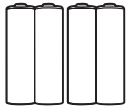
Gaminio dėžutėje rasite toliau išvardintus komponentus.



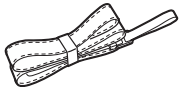
Fotoaparatas



USB kabelis

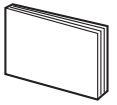


AA šarminiai elementai



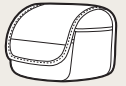
Dirželis

Lęšio dangtelis /
lęšio dangtelio dirželis

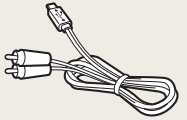


Trumpasis darbo pradžios vadovas

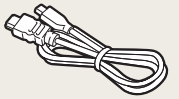
Papildomai įsigyjami priedai



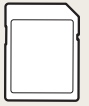
Fotoaparato dėklas



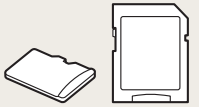
A/V kabelis



HDMI kabelis



Atminties kortelė

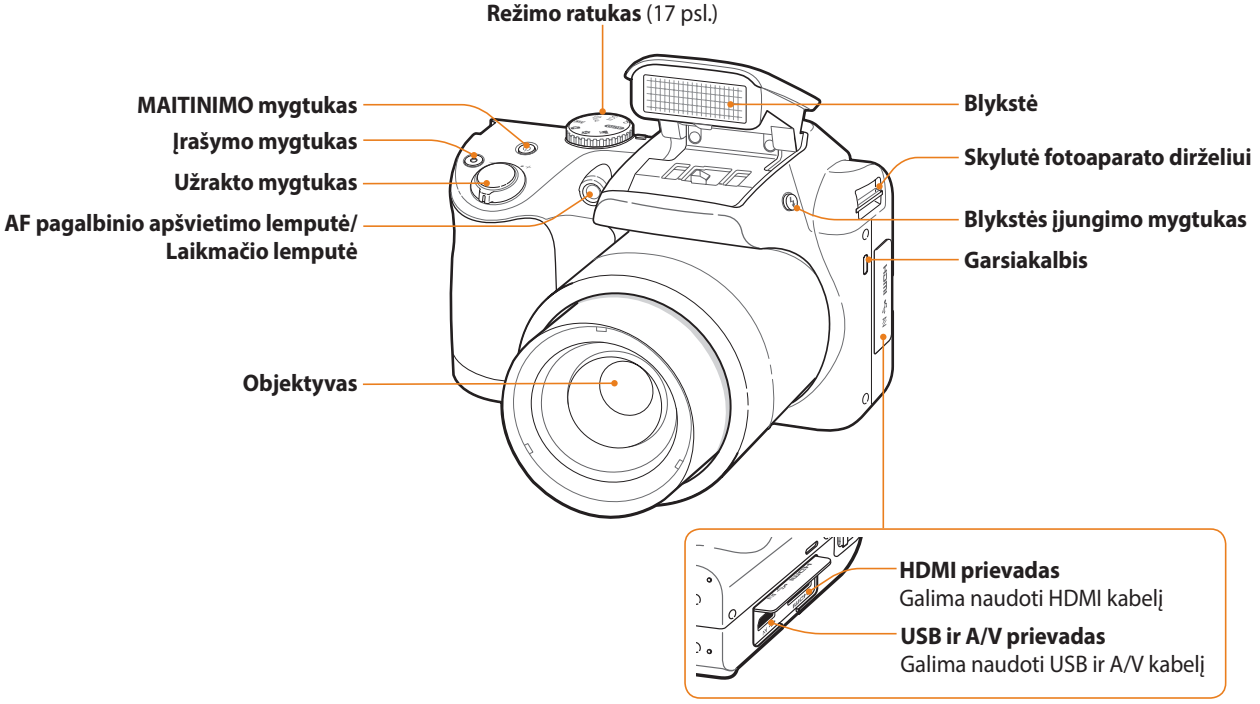


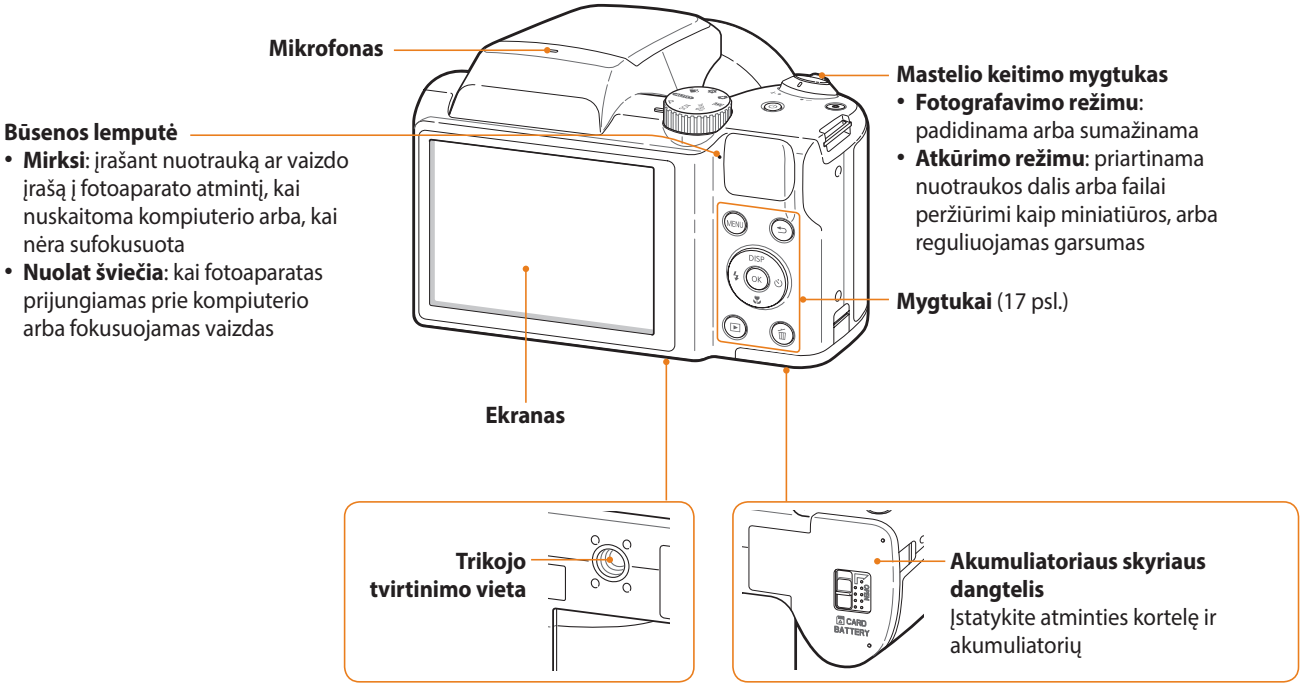
Atminties kortelė /
Atminties kortelės
adapteris

- Iliustracijose pavaizduoti elementai gali šiek tiek skirtis nuo komplekte esančių produkto elementų.
- Priklausomai nuo fotoaparato modelio, dėžutėje esantys komplekto elementai gali skirtis.
- Papildomus priedus galite įsigyti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už nepatvirtintų priedų sukeltus keblumus.

Fotoaparato komponentai

Prieš pradėdami fotografuoti, įsiminkite sudėtines fotoaparato dalis ir jų funkcijas.




Mikrofonas
Būsenos lemputė
• Mirksi: įrašant nuotrauką ar vaizdo įrašą į fotoaparato atmintį, kai nuskaitoma kompiuterio arba, kai nėra sufokusuota
• Nuolat šviečia: kai fotoaparatas prijungiamas prie kompiuterio arba fokusuojamas vaizdas
Ekranas
Mastelio keitimo mygtukas
• Fotografavimo režimu: padidinama arba sumažinama
• Atkūrimo režimu: priartinama nuotraukos dalis arba failai peržiūrimi kaip miniatiūros, arba reguliuojamas garsumas
Mygtukai (17 psl.)
Trikojo tvirtinimo vieta
Akumuliatoriaus skyriaus dangtelis
Įstatykite atminties kortelę ir akumuliatorių

Režimo ratukas

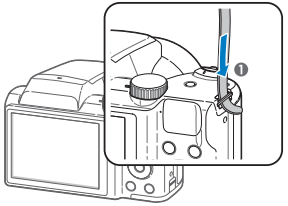
Piktograma	Aprašymas
AUTO	**Intelekt. autom.**: fotografuokite fotoaparato automatiškai parinktu scenos fotografavimo režimu.
P	**Programinis**: fotografuokite nustatydami parinktis (išskyrus užrakto greitį ir diafragmos parametrus, kuriuos fotoaparatas nustato automatiškai).
SCN	**Sceninis**: fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.
DUAL	**DUAL IS**: fotografuokite nustatę parinktis, reikalingas sumažinti fotoaparato sujudėjimą.
	Panorama: fotografuokite ir sujunkite kelias nuotraukas, kad sukurtumėte panoraminį vaizdą.
	„Magic Plus“: fotografuokite su įvairiais efektais.
	Nustatymai: reguliuokite nustatymus pritaikydami juos savo prioritetams.
	Vaizdo klipas: individualizuokite vaizdo įrašymo nustatymus.

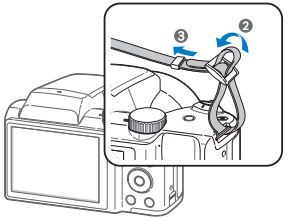
Mygtukai

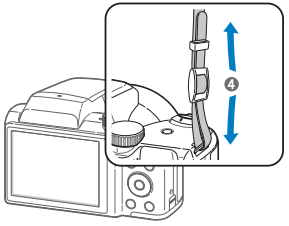
Mygtukas	Aprašymas
MENU	Galite pasiekti meniu arba parinktis.
	Perkelti atgal.
DISP / OK	**Pagrindinės funkcijos** / **Kitos funkcijos** DISP: Pakeisti ekrano parinktį. / Slinkite aukštyn Pakeisti makro režimo parinktį. / Slinkite žemyn Pakeisti blykstės parinktį. / Slinkite į kairę Pakeisti laikmačio parinktį. / Slinkite į dešinę
OK	Patvirtinkite pažymėtą parinktį arba meniu.
	Įjunkite atkūrimo režimą.
	Trinami failai leidimo režimu.

Dirželio tvirtinimas

Prikabinkite dirželį, kad būtų patogiau nešiotis fotoaparatą.

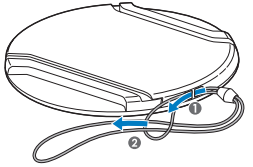


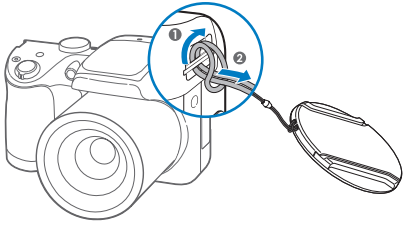




Lęšio dangtelio tvirtinimas

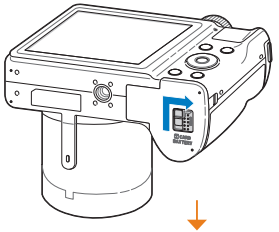
Lęšio dangtelį pritvirtinkite jo dirželiu taip apsaugodami fotoaparato lęšį.

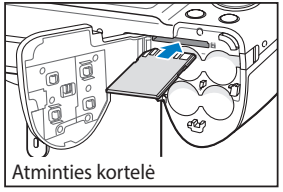




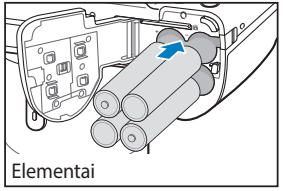
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

Sužinokite, kaip į fotoaparatą įdėti akumuliatorių ir papildomą atminties kortelę.

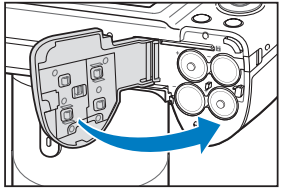


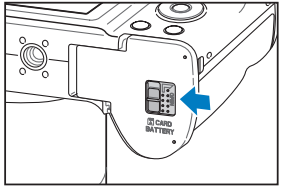


Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į viršų.

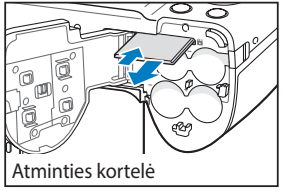


Prieš įdėdami elementus, patikrinkite jų poliaringumą (+ / –).

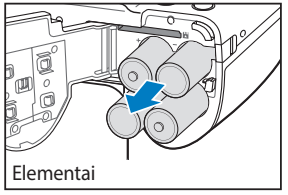




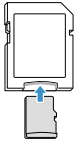
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Švelniai spustelėkite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.



Atminties kortelių adapteris

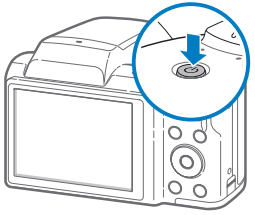


Norėdami naudoti mikro atminties korteles su šiuo gaminiu, kompiuteriu ar atminties kortelių skaitytuvu, įdėkite kortelę į adapterį.

Jeigu atminties kortelė neįstatyta į fotoaparatą, laikinai galite naudoti jo vidinę atmintį.

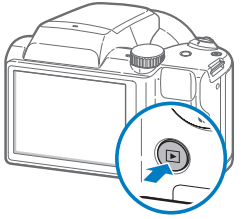
Fotoaparato įjungimas

Norėdami įjungti arba išjungti fotoaparatą, paspauskite [⏻].
- Įjungus fotoaparatą pirmą kartą, pasirodo pirminės sąrankos rodinys. (21 psl.)



Fotoaparato įjungimas Atkūrimo režimu

Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus įjungtas Atkūrimo režimas.



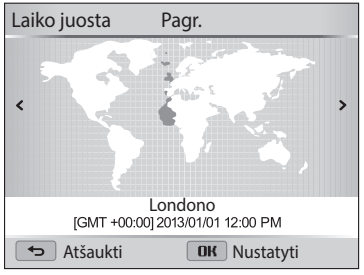
Jeigu fotoaparatą įjungiate paspausdami ir palaikydami [▶], kol pradės mirksėti būsenos lemputė, fotoaparatas neskleis jokių garsų.

Pradinės sąrankos atlikimas

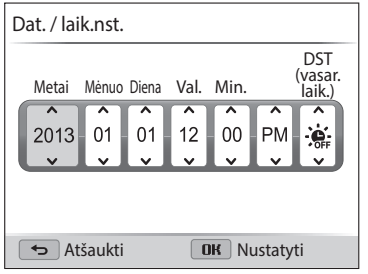
Vykdykite nurodymus pradinės sąrankos rodinyje sukonfigūruoti bazinius fotoaparato nustatymus. Numatytoji kalba fotoaparate nustatoma iš anksto pagal tai, kurioje valstybėje ar regione jis parduodamas. Kalbą galite keisti kada tik panorėję pasirinkdami **Language**.

1 Norėdami pasirinkti **Laiko juosta**, paspauskite [✿], tada pasirinkite [⏲] arba [OK].

2 Paspauskite [ϟ/⏲] ir pasirinkite laiko juostą, tada paspauskite [OK].



3 Norėdami pasirinkti **Dat. / laik.nst.**, paspauskite [✿], tada pasirinkite [⏲] arba [OK].

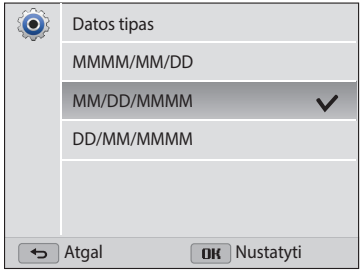


4 Norėdami pasirinkti elementą, paspauskite [ϟ/⏲].

5 Norėdami nustatyti datą, laiką ir dienos šviesos saugojimo laiką, paspauskite [DISP/✿], tada paspauskite [OK].

6 Norėdami pasirinkti **Datos tipas**, paspauskite [✿], tada paspauskite [⏲] arba [OK].

7 Paspauskite [DISP/✿] ir pasirinkite datos tipą, tada paspauskite [OK].



8 Norėdami pasirinkti **Laiko tipas**, paspauskite [✿], tada paspauskite [⏲] arba [OK].

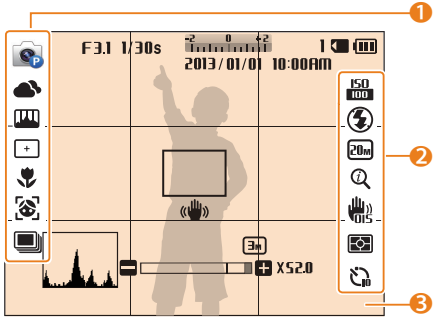
9 Paspauskite [DISP/✿] ir pasirinkite laiko tipą, tada paspauskite [OK].

10 Norėdami užbaigti pirminės sąrankos nustatymą, paspauskite [⮌].

Ekranas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

Susipažinkite su piktogramomis

Fotoaparatas rodo jūsų nustatyto režimo ir parinkčių piktogramas. Jei pakeisite parinktis, piktogramos kurį laiką blyksės geltonai.



1 Fotografavimo parinktys (kairėje)

Piktograma	Aprašymas
	Fotografavimo režimas
	Baltos spalvos balansas
	Vaizdo koregavimas (Aštrumas, Kontrastas ir Saturacija)
	Fokusavimo zona
	Fokusavimas
	Veido atpažinimas
	Veido atspalvis
	Veido retušavimas
	Pliūpsnio parinktis

2 Fotografavimo parinktys (dešinėje)

Piktograma	Aprašymas
	ISO jautrumas
	Vaizdo įrašo skyra
	Blykstė
	Kadrų greitis (per sekundę)
	Nuotraukos skyra
	Vaizdo priart. išj.
	„Intelli“ priartinimas įj.
	Sumanusis filtras
	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)
	Matavimas
	Laikmatis

❸ Fotografavimo informacija

Piktograma	Aprašymas
F3.1	Diafragmos vertė
1/30s	Užrakto greitis
00:00:10	Galima įrašo trukmė
-2 0 +2	Ekspozicijos vertė
1	Galimas nuotraukų skaičius
	Atminties kortelė įdėta
	• : pakankama • : nepakankama • : pakeiskite elementus

Piktograma	Aprašymas
2013/01/01	Dabartinė data
10:00AM	Dabartinis laikas
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Fotoaparato sujudėjimas
	Mastelio keitimo indikatorius
3M	Nuotraukos skyra, kai įjungtas „Intelli“ priartinimas
x52.0	Mastelio keitimo koeficientas
	Histograma

Režimo ekrano naudojimas

Naudodamiesi režimo ratuku pasirinkite fotografavimo režimą arba funkciją. Pasukite režimo ratuką į norimą režimą.

Režimo ekrano pasirinkimas

Norėdami, kad būtų rodomas Režimo ekranas, fotografavimo ar atkūrimo režimu pasukite režimo ratuką. Galite pasirinkti piktogramą Režimo ekrane „Magic Plus“ režimu.

▲ Pavyzdžiui: kai pasirenkate **Mag. Rėmas** „Magic Plus“ režimu.

Nr.	Aprašymas
1	Dabartinio režimo ekranas • Pasukite režimo ratuką, kad pereitumėte į kito režimo ekraną.
2	Režimo piktogramos • Norėdami slinkti į pasirinktą režimą, paspauskite [DISP/✿/ϟ/⏲] tada, norėdami pasiekti režimą, paspauskite [OK].

Režimo ekrano piktogramos

Režimas	Piktograma	Aprašymas
AUTO		**Intelekt. autom.**: fotografuoti su pasirinktu scenos režimu automatiškai parinktu fotoaparato. (38 psl.)
P		**Programinis**: fotografuoti su rankiniu būdu nustatytais nustatymais. (40 psl.)
SCN		**Sceninis**: fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis. (41 psl.)
DUAL		**DUAL IS**: fotografuokite nustatę parinktis, reikalingas sumažinti fotoaparato sujudėjimą. (44 psl.)
		Panorama: fotografuokite ir sujunkite kelias nuotraukas, kad sukurtumėte panoraminį vaizdą. (45 psl.)

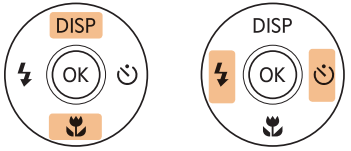
Režimas	Piktograma	Aprašymas
		Mag. Rėmas: fotografuokite taikydami įvairius rėmelių efektus. (47 psl.)
		Perskeltas kadras: fotografuoti keletą nuotraukų ir tvarkyti jas pasitelkus iš anksto nustatytus išdėstymus. (48 psl.)
		Fotofiltras: fotografuoti su įvairiais filtrų efektais. (49 psl.)
		Kino filtras: filmuokite su įvairiais filtrų efektais. (50 psl.)
		Fotorengyklė: redaguokite nuotraukas su įvairiais efektais. (85 psl.)
		Nustatymai: reguliuokite nustatymus pritaikydami juos savo prioritetams. (99 psl.)
		Vaizdo klipas: individualizuokite vaizdo įrašymo nustatymus. (51 psl.)

Prieiga prie meniu arba parinkčių

Norėdami pasirinkti parinktį arba meniu, paspauskite [**MENU**], tada paspauskite [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] arba [**OK**].

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pažymėkite parinktį arba meniu.
- Norėdami slinkti aukštyn ar žemyn, paspauskite [**DISP**] arba [🌷].
- Norėdami slinkti kairėn arba dešinėn, paspauskite [ϟ] arba [⏲].



3 Norėdami patvirtinti paryškintą parinktį arba meniu, paspauskite [**OK**].

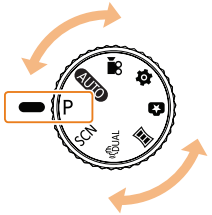
Grįžimas į ankstesnį meniu

Norėdami grįžti į ankstesnį meniu, paspauskite [⮌].

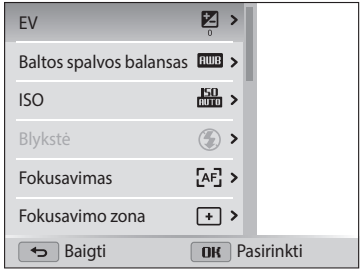
Norėdami grįžti į fotografavimo režimą, iki pusės paspauskite [**Užraktas**].

Pvz., baltos spalvos balanso pasirinkimas piktogramos režimu:

1 Pasukite režimo ratuką į P.



2 Paspauskite [MENU].



3 Paspauskite [DISP/], norėdami pasirinkti **Baltos spalvos balansas**, tada paspauskite [] arba [OK].

4 Norėdami pasirinkti baltos spalvos balanso funkciją, paspauskite [/].

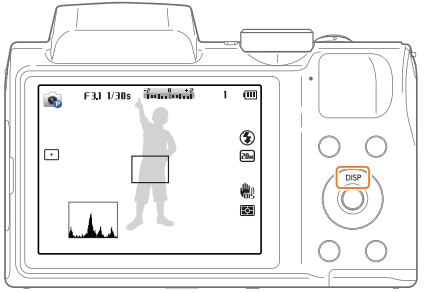
5 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [OK].

Ekrano ir garso nustatymas

Sužinokite, kaip pakeisti pagrindinę rodomą informaciją ir nustatyti garsą.

Ekrano tipo nustatymas

Fotografavimo ar atkūrimo režimams galite pasirinkti ekrano tipą. Kiekvieno modelio fotoaparate rodoma skirtinga fotografavimo arba atkūrimo informacija. Žr. lentelę toliau.

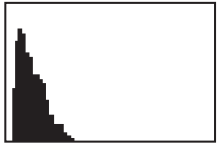


Norėdami pakeisti ekrano tipą, pakartotinai paspauskite [**DISP**].

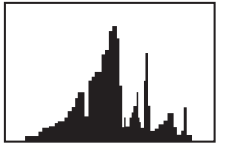
Režimas	Rodinio tipas
Fotografavimas	• Slėpti visą fotografavimo parinkčių informaciją. • Rodyti visą fotografavimo parinkčių informaciją. • Rodyti visą fotografavimo parinkčių informaciją ir histogramą.
Atkūrimas	• Slėpkite visą informaciją apie esamą failą. • Slėpkite visą informaciją (išskyrus pagrindinę) apie esamą failą. • Rodyti visą informaciją apie esamą failą.

Apie histogramas

Histograma yra grafinis vaizdas, parodantis, kaip nuotraukoje pasiskirsto šviesa. Jeigu histograma rodo maksimumą kairėje, išlaikymas nepakankamas ir nuotrauka bus tamsi. Maksimumas dešinėje reiškia, kad nuotrauka yra perlaikyta, todėl jos vaizdas bus blankus. Maksimumų aukštis glaudžiai susijęs su spalvos informacija. Kuo daugiau tam tikros spalvos, tuo aukščiau maksimumas.



▲ Nepakankamai išlaikyta



▲ Gerai išlaikyta

▲ Perlaikyta

Parinkties rodinio vaizdo nustatymas

Galite slėpti arba rodyti parinkties rodinius, pasirodančius kai kuriuose režimuose.

Pakartotinai paspauskite [OK].

- Slėpti parinkties rodinį.
- Rodyti parinkties rodinį.

Parinkties rodinys

▲ Pavyzdžiui, SCN režimu

Garso nustatymas

Nustatykite garsą, kurį skleis jūsų fotoaparatas perjungiant funkcijas.

1 Pasukite režimo ratuką į ⚙.

2 Pasirinkite **Garsai** → **Pypt. garsas**.

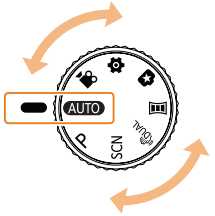
3 Pažymėkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
Įjungtas	Garsas iš fotoaparato sklis.

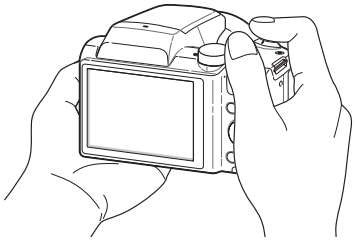
Fotografuojant

Sužinokite kaip lengvai ir greitai fotografuoti Intelekt. autom. režimu.

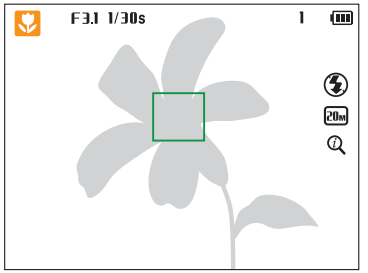
1 Pasukite režimo ratuką į AUTO.



2 Centruokite objektą rėmelyje.



3 Norėdami fokusuoti, iki pusės paspauskite [**Užraktas**].
- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.
- Raudonas rėmelis nurodo, kad objektas yra už fokusavimo ribų.



4 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

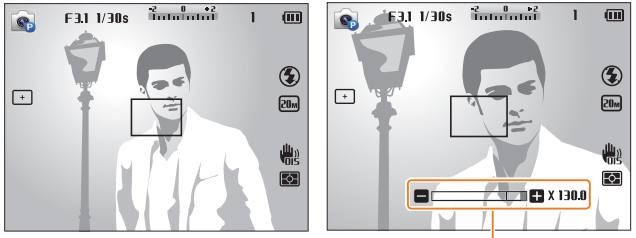
5 Norėdami žiūrėti nufotografuotą nuotrauką, paspauskite [▶].
- Norėdami ištrinti nuotrauką, paspauskite [🗑], tada pasirinkite **Taip**.

6 Norėdami grįžti į fotografavimo režimą, paspauskite [▶].

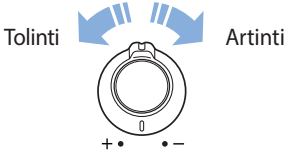
Norėdami patarimų, kaip gauti ryškesnes nuotraukas, žiūrėkite 35 psl.

Priartinimas

Reguliuodami mastelį, galite fotografuoti iš arti.



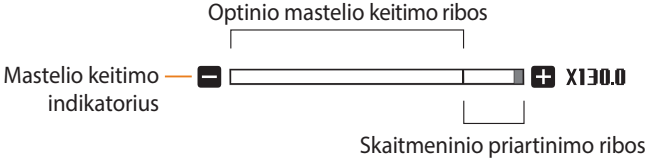
Mastelio keitimo koeficientas



Skaitmeninis mastelio keitimas

P SCN DUAL

Skaitmeninio mastelio keitimo funkcija veikia numatytuoju fotografavimo režimu. Jeigu objektą priartinate fotografavimo režimu, o didinimo indikatorius yra skaitmeniniame diapazone, jūsų fotoaparatas naudoja skaitmeninį priartinimą. Naudojant 26X optinį ir 5X skaitmeninį priartinimą, vaizdą galima padidinti net 130 kartų.

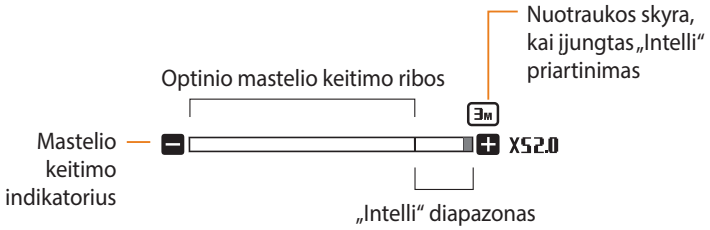


- Skaitmeninis mastelio keitimas negalimas su stebėjimo AF ir veido aptikimo parinktimis.
- Fotografuojant pasitelkus skaitmeninio mastelio keitimo funkciją, nuotrauka gali būti blogesnės kokybės.

„Intelli“ mastelio keitimas

AUTO P SCN DUAL

Jei mastelio keitimo indikatorius yra „Intelli“ mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos „Intelli“ mastelio keitimą. Naudojat „Intelli“ priartinimą, nuotraukų skyra priklausomai nuo priartinimo santykio bus skirtinga. Naudojant optinį priartinimą ir „Intelli“ priartinimą, vaizdą galima padidinti iki 52 kartų.



- Priklausomai nuo pasirinktų fotografavimo parinkčių, išmanusis mastelio keitimas gali būti negalimas.
- Taikant „Intelli“ mastelio keitimą, gaunamos kokybiškesnės nuotraukos, nei fotografuojant su skaitmeniniu mastelio keitimu. Tačiau nuotraukų kokybė gali būti prastesnė, nei naudojant optinį priartinimą.
- „Intelli“ priartinimas galimas tik tada, kai nustatomas 4:3 skyros santykis. Jeigu nustatote kitą formatą, kai įjungtas „Intelli“ mastelio keitimas, pastarasis bus automatiškai išjungtas.
- Išm. priart. visada įjungtas AUTO režime.

„Intelli“ priartinimo nustatymas

P SCN DUAL

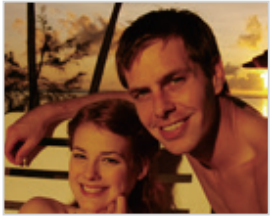
1. Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].
2. Pasirinkite **Išm. priart.**.
3. Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išj.**: išm. priart. išjungtas.
	Įj.: išm. priart. įjungtas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas P

Norėdami sumažinti arba panaikinti dėl fotoaparato sujudėjimo atsirandantį nuotraukų išsiliejimą, fotografavimo režimu galite nustatyti optinį vaizdo stabilizavimą (OIS) arba dvigubą vaizdo stabilizavimą (Dual IS).

▲ Prieš koregavimą



▲ Po koregavimo

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **OIS**.

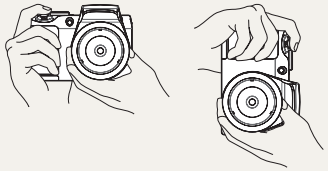
3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: OIS funkcija išjungta.
OIS	**Įjungtas**: OIS funkcija įjungta.
DUAL	**Dual IS**: dvigubas vaizdo stabilizavimas (Dual IS) yra įjungtas.

- OIS gali neveikti tinkamai, jei:
  - perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą
  - naudojate skaitmeninį mastelio keitimą
  - fotoaparatas per daug judinamas
  - užrakto greitis yra lėtas (pavyzdžiui, kai fotografuojate nakties scenas)
  - akumuliatorius beveik išsikrovęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei OIS funkciją naudojate su trikoju, dėl OIS jutiklio vibracijos nuotraukos gali būti neryškios. Išjunkite OIS funkciją, kai naudojate trikojį.
- Fotoaparatą sutrenkus arba numetus, ekranas apsiblauso. Jeigu taip nutinka, fotoaparatą išjunkite ir įjunkite dar kartą.

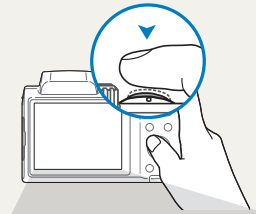
Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas

Tinkamas fotoaparato laikymas

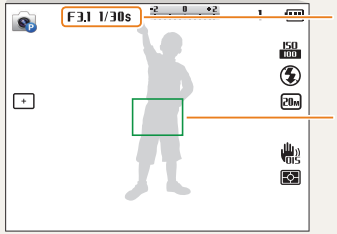


Įsitikinkite, kad niekas neužstoja objektyvo, blykstės ar mikrofono.

Užrakto mygtuko nuspaudimas iki pusės



Norėdami reguliuoti fokusavimą, iki pusės paspauskite [**Užraktas**]. Fotoaparatas nustato židinio nuotolį ir išlaikymą automatiškai.



Fotoaparatas automatiškai nustato diafragmos vertę ir užrakto greitį.

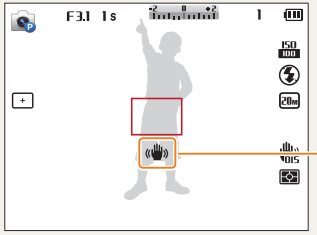
Fokusavimo rėmelis

- Norėdami fotografuoti, kai fokusavimo rėmelis tampa žalias, paspauskite [**Užraktas**].
- Jei fokusavimo rėmelis yra raudonas, pakeiskite kompoziciją ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**] dar kartą.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Norėdami sumažinti fotoaparato virpėjimą skaitmeniniu būdu, nustatykite Optinį vaizdo stabilizavimą. (34 psl.)
- Kad fotoaparato sujudėjimas būtų mažinamas optiniu ir skaitmeniniu būdu, pasirinkite (DUAL režimą arba nustatykite Dual IS parinktį. (44 ir 34 psl.)

Kai rodoma



Fotoaparato sujudėjimas

Fotografuodami tamsoje, stenkitės nenustatyti blykstės į **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma išlieka atvira ilgiau ir gali būti gana sunku pakankamai ilgai išlaikyti fotoaparatą nejudantį, kol bus nufotografuota aiški nuotrauka.

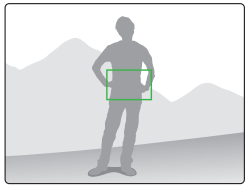
- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite parinktį **Papildomas**. (58 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (60 psl.)

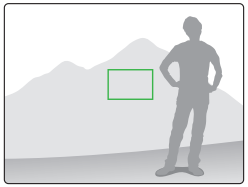
Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:
- tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (pavyzdžiui, jeigu objektas dėvi drabužius, kurių spalva panaši į fono spalvą)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas blizga arba atspindi šviesą
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

Fokusavimo fiksavimo naudojimas

Norėdami fokusuoti, iki pusės paspauskite [**Užraktas**]. Kai objektas sufokusuotas, galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**], kai būsite pasiruošę.

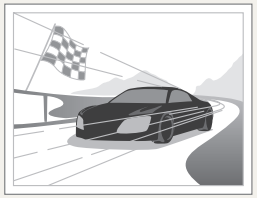




- Fotografavimas esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (58 psl.)

- Kai objektai greitai juda



Naudokite nepertraukiamo arba judančių objektų fotografavimo funkciją. (72 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti ir įrašyti vaizdą pasirenkant atitinkamą režimą.

Fotografavimas intelekt. automatiniu režimu ... 38
Fotografavimas programiniu režimu 40
Fotografavimas scenos režimu 41
Fotografavimas gražios nuotraukos režimu 42
Fotografavimas rėmelio režimu 43
Fotografavimas DUAL IS režimu 44
Fotografavimas panoramos režimu 45
„Magic Plus“ režimo naudojimas 47
Fotografavimas magiško rėmo režimu 47
Perskelto kadro režimas 48
Fotografavimas fotofiltro režimu 49
Kino filtro režimas 50
Filmavimas vaizdo klipo režimu 51

Fotografavimas intelekt. automatiniu režimu

Intelekt. automatiniu režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus pagal aptiktą sceną. Intelekt. automatinį režimą patogu naudoti, jei dar nesate įgudę nustatyti fotoaparato įvairioms scenoms.

1 Pasukite režimo ratuką į AUTO.

2 Centruokite objektą rėmelyje.
- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma. Piktogramų sąrašas pateiktas toliau.

3 Norėdami fokusuoti, iki pusės paspauskite [**Užraktas**].

4 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

Piktograma	Aprašymas
	Peizažai
	Scenos su ryškiu baltu fonu
	Peizažai naktį
	Portretai naktį
	Peizažai su foniniu apšvietimu
	Portretai su foniniu apšvietimu
	Portretai
	Objektų nuotraukos iš arti
	Teksto nuotraukos iš arti
	Saulėlydžiai
	Mėlynas dangus
	Miškingos vietovės
	Spalvotų objektų nuotraukos iš arti

Piktograma	Aprašymas
	Fotoaparatas turi būti stabilizuojamas ant trikojo ir objektas turi kurį laiką nejudėti. (kai fotografuojate tamsoje.)
	Aktyviai judantys objektai

- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius AUTO režimo nustatymus.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net ir naudojant trikojį, fotoaparatas gali neaptikti režimo, jeigu objektas juda.
- Fotoaparatas naudoja daugiau akumuliatoriaus energijos, nes jis dažnai keičia nustatymus, kad parinktų atitinkamas scenas.

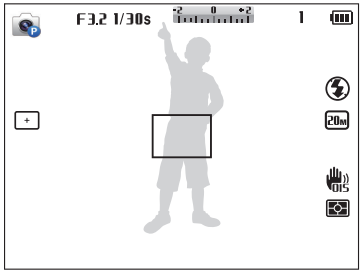
Fotografavimas programiniu režimu

Programiniu režimu galite nustatyti daugumą parinkčių, išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę, kurią fotoaparatas nustato automatiškai.

1 Pasukite režimo ratuką į P.

2 Nustatykite norimas parinktis.

- Parinkčių sąrašą rasite „Fotografavimo parinktys“. (53 psl.)



3 Centruokite objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

4 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

Fotografavimas scenos režimu

Naudodami Sceninis režimą, galite fotografuoti su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Pasukite režimo ratuką į SCN.

2 Pasirinkite sceną.

3 Centruokite objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

4 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

Parinktis	Aprašymas
Graži nuotrauka	Fotografuokite portretą naudodami veido trūkumų retušavimo funkciją.
Rėmelis	Padėkite kitam žmogui jus įamžinti, parodydami dalį iš anksto sukomponuotos scenos.
Naktinis	Fotografuokite esant naktiniam arba menkam apšvietimui (patartina naudoti trikojį).
Portretinis	Automatiškai aptinkami ir sufokusuojami žmonių veidai, kad portretai būtų aiškūs ir švelnūs.
Vaikai	Fotografuodami padarykite vaikus labiau pastebimus.
Peizažas	Fotografuokite natiurmortus ir peizažus.
Iš Arti	Įamžinkite smulkias objekto detales ar smulkius objektus, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius.
Tekstas	Aiškiai užfiksuokite spausdinto ar elektroninio dokumento tekstą.
Saulėlydis	Fotografuokite saulėlydžio vaizdus su natūraliai atrodančiomis raudonomis ir geltonomis spalvomis.
Aušra	Fotografuokite saulėtekio vaizdus.
Foninis apšviet.	Fotografuokite objektus apšviestus fonine šviesa.
Sniegas ir paplūd.	Sumažinkite nepakankamą objektų išlaikymą dėl saulės, atsispindinčios nuo smėlio arba sniego.

Fotografavimas gražios nuotraukos režimu

Gražios nuotraukos režimu galite fotografuoti portretus paslėpdami veido trūkumus.

1 Pasukite režimo ratuką į SCN.

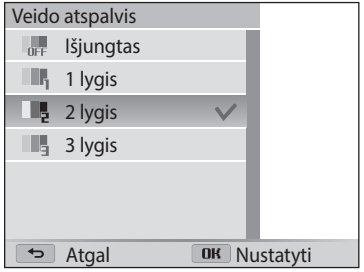
2 Pasirinkite **Graži nuotrauka**.

3 Paspauskite [MENU].

4 Pasirinkite **Veido atspalvis**.

5 Pažymėkite parinktį.

- Pavyzdžiui, didinkite veido atspalvio nuostatą, kad oda pašviesėtų.

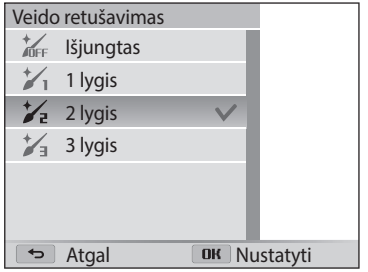


6 Paspauskite [MENU].

7 Pasirinkite **Veido retušavimas**.

8 Pažymėkite parinktį.

- Pavyzdžiui, norėdami paslėpti daugiau trūkumų didinkite veido retušavimo nustatymą.



9 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

10 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

Naudojant gražios nuotraukos režimą, sufokusuotas atstumas bus nustatytas į Aut. makrokom.

Fotografavimas rėmelio režimu

Jei norite, kad kitas žmogus jus nufotografuotų, galite sukurti sceną naudodamiesi rėmelio režimu. Rėmelis padės kitam žmogui jus nufotografuoti parodydamas dalį iš anksto sukurtos scenos.

1 Pasukite režimo ratuką į SCN.

2 Pasirinkite **Rėmelis**.

3 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**].
- Permatomos kreipiančiosios atsiranda rėmelio kairėje ir dešinėje.

4 Paprašykite kito žmogaus nufotografuoti.
- Žmogus naudodamasis kreipiančiosiomis centruoja objektą rėmelyje ir norėdamas nufotografuoti paspaudžia [Užraktas].

5 Norėdami atšaukti siuntimą, paspauskite [⮌].

Fotografavimas DUAL IS režimu

Naudodamiesi optinio ir skaitmeninio vaizdo stabilizavimo funkcijomis sumažinkite fotoaparato sujudėjimo efektą ir išvenkite neryškių nuotraukų.

▲ Prieš koregavimą

▲ Po koregavimo

1 Pasukite režimo ratuką į DUAL.

2 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

3 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

- Nuotrauka bus pakoreguota optiškai, tik kai fotografuojama prie šviesos šaltinio, kuris yra ryškesnis už fluorescencinį apšvietimą.
- Jei objektas juda greitai, nuotrauka gali būti neryški.
- Kad sumažintumėte fotoaparato sujudėjimo efektą skirtingais fotografavimo režimais, nustatykite optinio vaizdo stabilizavimo arba Dual IS parinktį. (34 psl.)

Fotografavimas panoramos režimu

Panoramos režimu galite nufotografuoti panoraminį vaizdą viena nuotrauka. Fotografuokite ir sujunkite kelias nuotraukas, kad sukurtumėte panoraminį vaizdą.

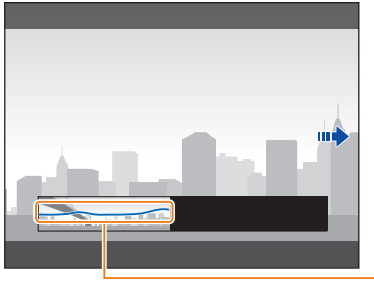
▲ Fotografavimo pavyzdys

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Centruokite objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.
- Centruokite fotoaparatą, kad scena, kurią norite nufotografuoti atsidurtų kairiausiame, dešiniausiame, viršutiniame arba apatiniame taške.

3 Norėdami pradėti fotografavimą, paspauskite ir palaikykite [**Užraktas**].

4 Nuspaudę [**Užraktas**], lėtai paslinkite fotoaparatą ta kryptimi, kuria galėsite užfiksuoti likusią panoramos dalį.
- Judėjimo kryptį nurodo rodyklės, o visas fotografuojamas vaizdas rodomas peržiūros langelyje.
- Vaizdo ieškiklį sulygiavus su kita scena, fotoaparatas automatiškai fotografuoja kitą nuotrauką.



5 Baigę fotografuoti, atleiskite [**Užraktas**].
- Nufotografavus reikiamus kadrus, fotoaparatas sujungia juos į vieną panoraminį vaizdą.

- Kad kuo geriau nufotografuotumėte panoramines nuotraukas, venkite toliau nurodytų situacijų:
  - nejudinkite fotoaparato pernelyg greitai arba lėtai
  - norėdami nufotografuoti kitą vaizdą, nepaslinkite fotoaparato pernelyg mažai
  - nejudinkite fotoaparato netolygiu greičiu
  - nedrebinkite fotoaparato
  - nefotografuokite tamsiose vietose
  - judančių objektų nefotografuokite iš arti
  - nefotografuokite kai kinta apšvietimo ryškumas ar spalva
- Fotografuojamos nuotraukos automatiškai įrašomos, o fotografavimas sustabdomas esant tokioms sąlygoms:
  - jei fotografuodami pakeičiate kryptį, kuria fotografuojate
  - jei per greitai judinate fotoaparatą
  - jei nejudinate fotoaparato
- Fotografuojant panoramos režimu, neveikia skaitmeninio ir optinio priartinimo funkcijos. Pasirinkus panoramos režimą su priartintu objektyvu, fotoaparatas automatiškai grąžins jį į numatytąją padėtį.
- Kai kurios fotografavimo parinktys neveikia.
- Fotoaparatas gali nustoti fotografuoti dėl netinkamos fotografavimo kompozicijos ar sujudėjus objektui.
- Fotoaparatas gali užfiksuoti ne visą paskutinę sceną, jeigu sustabdysite fotoaparatą paslinkę tiksliai ties ta vieta, kurioje pageidaujate, kad baigtųsi scena. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamo galutinio scenos taško.

„Magic Plus“ režimo naudojimas

Užfiksuokite nuotrauką arba įrašykite vaizdo įrašą pasirinkdami tinkamus režimus įvairiems efektams.

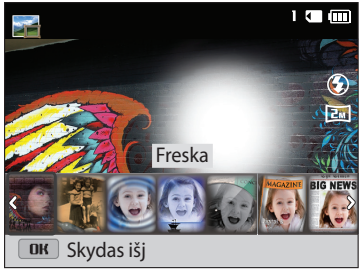
Fotografavimas magiško rėmo režimu

Fotografuodami magiško rėmo režimu, savo nuotraukoms galite pritaikyti įvairius rėmelių efektus. Nuotraukų forma ir nuotaika pasikeičia pagal pasirinktą rėmelį.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pažymėkite parinktį.



4 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

5 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

Mag. rėmo režimu skyra automatiškai nustatoma į .

Perskelto kadro režimas

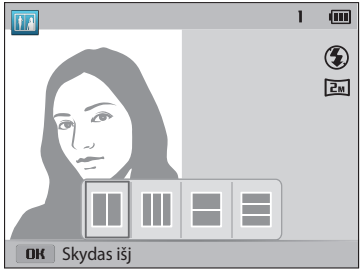
Perskelto kadro režimu galima užfiksuoti kelias nuotraukas ir išdėstyti jas, pasitelkus iš anksto nustatytus išdėstymo būdus.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite perskėlimo stilių.

- Norėdami reguliuoti skiriamojo kontūro aštrumą, paspauskite [MENU] ir pasirinkite **Susiliejęs kontūras** → pageidaujamą vertę.
- Norėdami taikyti sumaniojo filtro efektą tam tikrai daliai kadro, paspauskite [MENU], tada pasirinkite **Sumanusis filtras** → pageidaujamą parinktį. Galite taikyti įvairius sumaniojo filtro efektus kiekvienai kadro daliai.



4 Centruokite objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

5 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

- Norėdami nufotografuoti likusias nuotraukas, pakartokite 4 ir 5 veiksmą.
- Norėdami pakartotinai užfiksuoti nuotrauką, paspauskite [↩].

6 Norėdami išsaugoti nuotrauką, paspauskite [OK].

Skyra automatiškai nustatoma kaip 2M arba mažesnė.

Fotografavimas fotofiltro režimu

Kad sukurtumėte išskirtinius vaidus, nuotraukoms pritaikykite įvairius filtro efektus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

Žuvies akis

Klasikinis

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite efektą.

Parinktis	Aprašymas
Miniatiūra	Norėdami, kad objektas būtų rodomas miniatiūra, taikykite pokrypio-poslinkio efektą. (Nuotraukos viršus ir apačia bus sulieta.)
Vinječių darymas	Pasitelkite senovinių spalvų, didelio kontrasto arba „Lomo“ fotoaparatų ryškių vinječių efektą.
Kryžminis filtras	Norėdami imituoti regimąjį kryžminio filtro efektą, papildykite vaizdą linijomis, išeinančiomis iš ryškių objektų.
Žuvies akis	Imituodami žuvies akies lęšio efektą, iškreipkite arti esančius objektus.
Seniena	Pasitelkite senoviškos foto juostos efektą.
Klasikinis	Pasitelkite nespalvotos nuotraukos efektą.
Retro	Pasitelkite rusvo atspalvio efektą.

4 Centruokite objektą rėmelyje ir iki pusės paspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

5 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

- Priklausomai nuo pažymėtos parinkties, skyra gali būti automatiškai pakeista į 5M ar žemesnę vertę.
- Norėdami išsaugotoms nuotraukom pritaikyti filtro efektą, paspauskite [MENU], tada pasirinkite **Rinktis vaizdą** → pageidaujamą vaizdą. Fotoaparatas išsaugos suredaguotas nuotraukas kaip naujus failus.

Kino filtro režimas

Kad sukurtumėte išskirtinius vaidus, vaizdo įrašams pritaikykite įvairius filtro efektus.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasirinkite efektą.

Parinktis	Aprašymas
Vinječių darymas	Pasitelkite senovinių spalvų, didelio kontrasto arba „Lomo“ fotoaparatų ryškių vinječių efektą.
Žuvies akis	Imituodami žuvies akies lęšio efektą, iškreipkite arti esančius objektus.
Klasikinis	Pasitelkite nespalvotos nuotraukos efektą.
Retro	Pasitelkite rusvo atspalvio efektą.
1 paletės efektas	Sukuria gyvą didelio kontrasto ir ryškių spalvų vaizdą.
2 paletės efektas	Scenos yra švarios ir aiškios.
3 paletės efektas	Pritaikomas švelnus rudas atspalvis.
4 paletės efektas	Sukuriamas šaltas ir monotoniškas efektas.

4 Norėdami pradėti įrašymą, paspauskite ◉ (Vaizdo įrašymas).

5 Norėdami sustabdyti įrašymą, dar kartą paspauskite ◉ (Vaizdo įrašymas).

Priklausomai nuo pažymėtos parinkties, įrašymo skyra gali būti automatiškai pakeista į VGA ar mažesnę vertę.

Filmavimas vaizdo klipo režimu

Vaizdo klipo režimu galėsite pritaikyti nustatymus įrašyti HD vaizdo įrašus (1280 x 720) iki 20 minučių trukmės. filmavimui. Fotoaparatas įrašo į atmintį vaizdus kaip MP4 (H.264) failus.

- MP4 (H.264) yra aukšto suglaudinimo vaizdo įrašų formatas, nustatytas tarptautinių standartų organizacijų ISO-IEC ir ITU-T.
- Jei naudojate atminties korteles, kurių rašymo greičiai nedideli, fotoaparatas gali netinkamai išsaugoti vaizdo įrašus. Vaizdo įrašai gali susigadinti ar gali nepavykti jų tinkamai atkurti.
- Lėto įrašymo atminties kortelės netinka didelės skyros vaizdo įrašams. Norėdami įrašyti didelės skyros vaizdą, naudokite didesnės įrašymo spartos atminties korteles.
- Jeigu įrašydami vaizdą įjungiate mastelio keitimo funkciją, fotoaparatas gali įrašyti jos skleidžiamą triukšmą. Norėdami išvengti priartinimo garso įrašymo, naudokite begarsio priartinimo funkciją. (74 psl.)

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Nustatykite norimas parinktis.
- Parinkčių sąrašą rasite „Fotografavimo parinktys“. (53 psl.)

3 Norėdami pradėti įrašymą, paspauskite ◉ (Vaizdo įrašymas).

4 Norėdami sustabdyti įrašymą, dar kartą paspauskite ◉ (Vaizdo įrašymas).

Paspaudę ◉ (Vaizdo įrašymas), fotoaparatui veikiant kai kuriais režimais, galite pradėti vaizdo įrašymą tam nereikia pasukti režimo ratuko į .

Įrašymo pauzė

Vaizdo įrašymo metu fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Naudojantis šia funkcija, atskiras scenas galite sujungti į vieną vaizdo įrašą.

- Norėdami pristabdyti įrašymą, paspauskite [OK].
- Norėdami tęsti, paspauskite [OK].

Fotografavimo parinktys

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.

Skyros ir kokybės pasirinkimas 54
- Skyros pasirinkimas 54
- Vaizdo kokybės pasirinkimas 55

Laikmačio naudojimas 56

Fotografavimas tamsoje 57
- Raudonų akių šalinimas 57
- Kaip naudoti blykstę 57
- Blykstės naudojimas 58
- ISO jautrumo reguliavimas 60

Fotoaparato fokusavimo pakeitimas 61
- Makrokomandos naudojimas 61
- Fokusavimo parinkties pakeitimas 61
- Fokusavimo zonos reguliavimas 62

Veido atpažinimo funkcijos naudojimas 65
- Veidų atpažinimas 65
- Autoportreto fotografavimas 65
- Šypsenos fotografavimas 66
- Akių mirksėjimo atpažinimas 66
- Veidų trynimo patarimai 67

Ryškumo ir spalvų reguliavimas 68
- Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 68
- Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 69
- Matavimo parinkties pakeitimas 69
- Baltos spalvos balanso nustatymo pasirinkimas ... 70

Pliūpsnių režimų naudojimas (tęstinis fotogr., jud. obj. fotgr., AEB) 72

Vaizdų koregavimas 73

Mastelio keitimo garso mažinimas 74

Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą, nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, failo dydis taip pat padidėja.

Nuotraukos skyros nustatymas

AUTO P SCN DUAL

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Nuotraukos dydis**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
20M	**5152 X 3864**: spausdinti ant A1 popieriaus.
15M	**5152 X 3432**: spausdinti ant A1 formato popieriaus lapo plačiu masteliu (3:2).
15M	**5152 X 2896**: spausdinti ant A1 popieriaus lapo panoramos masteliu (16:9) ar atkurti naudojant HDTV.
14.5M	**3840 X 3840**: spausdinti ant A1 popieriaus lapo, santykiu 1:1.
10M	**3648 X 2736**: spausdinti ant A2 popieriaus.
5M	**2592 X 1944**: spausdinti ant A4 popieriaus.
3M	**1984 X 1488**: spausdinti ant A5 popieriaus.
2M	**1920 X 1080**: spausdinti ant A5 popieriaus lapo panoramos masteliu (16:9) ar atkurti naudojant HDTV.
1M	**1024 X 768**: prikabinti prie el. laiško.

Vaizdo įrašo skyros nustatymas

AUTO P SCN DUAL

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Vaizdo įraš. dydis**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
HD	**1280 X 720**: HD failai, skirti atkurti HDTV televizoriuje.
VGA	**640 X 480**: SD failai, skirti atkurti analoginiame televizoriuje.
QVGA	**320 X 240**: skirti skelbti tinklalapyje.

Vaizdo kokybės pasirinkimas

Pasirinkite nuotraukų ir vaizdo įrašų kokybės nustatymus. Kuo aukštesni vaizdo kokybės parametrai, tuo didesnis failas.

Nuotraukos kokybės nustatymas P SCN

Fotoaparatas suglaudina ir įrašo nuotraukas į atmintį JPEG formatu.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Kokybė**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
SF	**Itin aukšta**: fotografuokite itin aukštos kokybės nuotraukas.
F	**Aukšta**: fotografuokite aukštos kokybės nuotraukas.
N	**Normali**: fotografuokite įprastos kokybės nuotraukas.

Laikmačio naudojimas

AUTO P SCN DUAL

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį uždelstam fotografavimui.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⏲].

2 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: laikmatis neįjungtas.
10	**10 s**: fotografuokite po 10 sekundžių delsos.
2	**2 s**: fotografuokite po 2 sekundžių delsos.
	Dvigubas: nufotografuokite vieną nuotrauką po 10 sek., o kitą – po 2 sek. delsos.

Parinktys gali skirtis pagal fotografavimo sąlygas.

3 Norėdami paleisti laikmatį, paspauskite [**Užraktas**].

- Mirksi AF pagalbinio apšvietimo / laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos vaizdą.

- Norėdami atšaukti laikmatį, paspauskite [**Užraktas**] arba [⏲].
- Laikmačio funkcija veikia ne su visomis veido atpažinimo parinktimis.
- Nustačius pliūpsnio parinktis, laikmačio parinkčių naudoti negalima.
- Kai kuriais režimais laikmačio parinktį taip pat galima nustatyti, paspaudus [MENU] ir pasirinkus **Laikmatis**.

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

Raudonų akių šalinimas P SCN DUAL

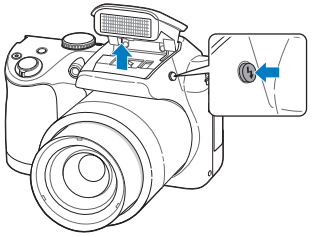
Fotografuojant tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali atrodyti raudonos. Norėdami to išvengti, pasirinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. Blykstės parinkčių ieškokite „Blykstės naudojimas“. (58 psl.)

▲ Prieš koregavimą

▲ Po koregavimo

Kaip naudoti blykstę

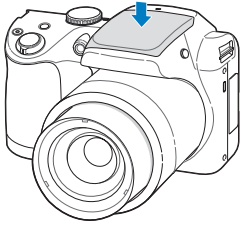
Norėdami, kad blykstė iššoktų, kai jos reikia, paspauskite [ϟ].



Kai blykstė uždaryta, ji nesuveiks nepriklausomai nuo pasirinktų nustatymų. Kai blykstė iššokusi, ji suveikia pagal pasirinktus nustatymus.

- Nenaudodami blykstės, laikykite ją uždarę taip apsaugodami nuo pažeidimų.
- Bandydami su jėga atidaryti blykstę galite sugadinti fotoaparatą.

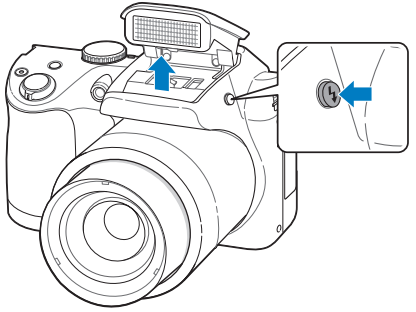
Norėdami uždaryti, švelniai paspauskite.



Blykstės naudojimas AUTO P SCN DUAL

Įjunkite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba norite, kad nuotraukos būtų šviesesnės.

1 Norėdami, kad blykstė iššoktų, kai jos reikia, paspauskite [ϟ].



2 Fotografavimo režimu paspauskite [ϟ].

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Išjungtas: • Blykstė nebus iškraunama. • Fotografuojant blogo apšvietimo sąlygomis, pasirodys įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą.
	Automatinis: blykstė įsijungia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.
	Raudonos akys: • Kai objektas arba fonas yra tamsus, blykstė suveiks du kartus, kad sumažėtų raudonųjų akių efektas. • Blykstė suveikia 2 kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
	Papildomas: • Blykstė visada suveikia. • Fotoaparatas automatiškai sureguliuoja šviesos intensyvumą.
	Lėta sinchronizac.: • Blykstė suveikia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. • Šią parinktį patartina naudoti, kai norite užfiksuoti daugiau aplinkos šviesos ir fone atskleisti daugiau detalių. • Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį. • Fotografuojant blogo apšvietimo sąlygomis, pasirodys įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą.
	Raud. akių efk. šal.: • Blykstė automatiškai įsijungia du kartus, kai objektas arba fonas yra tamsus. Fotoaparatas koreguoja raudonas akis, tirdamas pažangia programine įranga. • Blykstė suveikia 2 kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.

Parinktys gali skirtis pagal fotografavimo sąlygas.

- Nustačius pliūpsnio parinktis arba pasirinkus **Autoportretas** arba **Mirksnio atpažin.** funkciją, blykstės parinktys neveikia.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (118 psl.)
- Jeigu blykstės šviesa yra atspindima arba jeigu ore yra daug dulkių, nuotraukoje gali matytis maži taškeliai.
- Kai kuriais režimais blykstės parinktį taip pat galima nustatyti, paspaudus [MENU] ir pasirinkus **Blykstė**.

ISO jautrumo reguliavimas P DUAL

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas, kurį nustatė Tarptautinė standartizacijos organizacija (ISO). Kuo didesnį ISO jautrumą pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Norėdami padaryti geresnės kokybės nuotraukas ir sumažinti fotoaparato sujudėjimą fotografuojant su blykste, naudokite ISO jautrumą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **ISO**.

3 Pažymėkite parinktį.
   - Norėdami taikyti atitinkamą ISO jautrumą pagal objekto ryškumą ir apšvietimą, pasirinkite ISO AUTO.

- Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo daugiau triukšmo gali būti vaizde.
- Jei ISO parinktį nustatote į ISO 2000, skyra gali pasikeisti į 3M ar mažesnę.

Fotoaparato fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato židinio nustatymą pagal objektą ir fotografavimo sąlygas.

Makrokomandos naudojimas P SCN DUAL

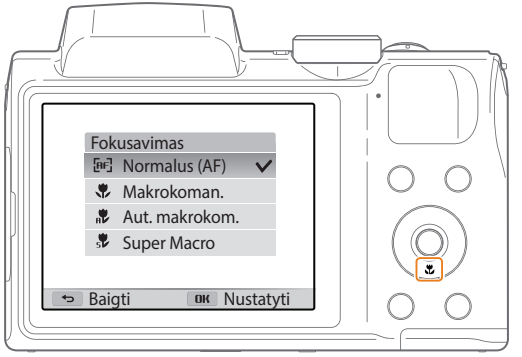
Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles arba vabzdžius, naudokite makrokomandos režimą. (Ieškoti „Fokusavimo parinkties pakeitimas“.)

- Siekiant išvengti susiliejusių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma tvirčiau.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu nei 40 cm atstumu.

Fokusavimo parinkties pakeitimas P SCN DUAL

Nuotraukos bus ryškesnės, jai pasirinksite tinkamą fokusavimo parinktį pagal atstumą tarp fotoaparato ir objekto.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].



2 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Normalus (AF): fokusuojamas toliau nei 80 cm atstumu nutolęs objektas. Fokusuojamas toliau nei 350 cm atstumu esantis objektas, jei naudojama mastelio keitimo funkcija.
	Makrokoman.: fokusuojamas objektas, esantis 10–80 cm atstumu nuo fotoaparato. Jei naudojama mastelio keitimo funkcija – 200–350 cm atstumu.
	Aut. makrokom.: • Fokusuojamas toliau nei 10 cm atstumu nutolęs objektas. Fokusuojamas toliau nei 200 cm atstumu esantis objektas, jei naudojama mastelio keitimo funkcija. • Kai kuriuose fotografavimo režimuose ji nustatyta automatiškai.
	Super Macro: fokusuojamas objektas, esantis 1–10 cm atstumu nuo fotoaparato.

Parinktys gali skirtis pagal fotografavimo sąlygas.

Kai kuriais režimais fokusavimo parinktį taip pat galima nustatyti, paspaudus [MENU] ir pasirinkus **Fokusavimas**.

Fokusavimo zonos reguliavimas P DUAL

Nuotraukos bus ryškesnės, jai pasirinksite tinkamą fokusavimo sritį pagal jūsų objekto vietą scenoje.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Fokusavimo zona**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Centrinis AF: Fokusuojama kadro centre (tinka, kai objektas yra kadro centre arba šalia jo).
	Daugeriopas AF: fokusuojama nuo vienos iki 9 galimų sričių.
	Pasirinkimo AF: fokusuojama pasirinkta zona. (63 psl.)
	Stebėjimo AF: fokusuojama ir stebimas asmuo / objektas. (63 psl.)

Priklausomai nuo pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

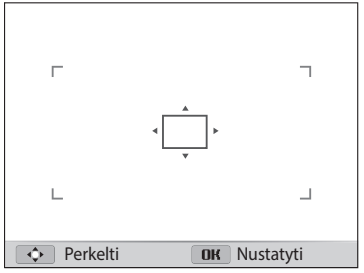
Pasirinktos zonos fokusavimas

Galite fokusuoti pasirinktą zoną.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Fokusavimo zona** → **Pasirinkimo AF**.

3 Norėdami perkelti kadrą į norimą zoną, paspauskite [OK], tada paspauskite [DISP/🌷/ϟ/⏲].



4 Paspauskite [OK].

5 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].
- Norėdami pakeisti fokusavimo zoną paspauskite [OK].

Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti veido atpažinimo, laikmačio, pliūpsnio bei „Intelli“ mastelio keitimo režimų.

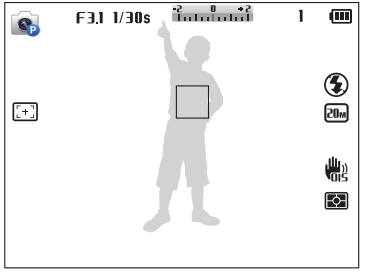
Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas

Stebėjimo AF funkcija suteikia galimybę stebėti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Fokusavimo zona** → **Stebėjimo AF**.

3 Sufokusuokite norimą stebėti objektą ir paspauskite [OK].
- Ant objekto atsiras rėmelis ir seks paskui objektą, kai judinsite fotoaparatą.



- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas stebi objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**].
- Raudonas rėmelis reiškia, kad fotoaparatui nepavyko sufokusuoti.

4 Norėdami fotografuoti, paspauskite [**Užraktas**].

- Jeigu fokusavimo zonos nenustatėte, fokusavimo rėmelis bus rodomas ekrano centre.
- Stebėti objektą gali nepavykti, jei:
  - objektas per mažas
  - objektas labai judrus
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje
  - objekto ir fono spalvos bei apšvietimas yra toks pat
  - objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
  - fotoaparatas labai purtomas
- Nepavykus stebėti, funkcija bus nustatyta iš naujo.
- Jei fotoaparatas negali stebėti objekto, kad galėtumėte jį stebėti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta sufokusuoti objekto, fokusavimo rėmelis pasikeis į raudoną ir bus iš naujo nustatytas fokusavimas.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti veido atpažinimo, laikmačio ir „Intelli“ mastelio keitimo režimų.

Veido atpažinimo funkcijos naudojimas P SCN DUAL

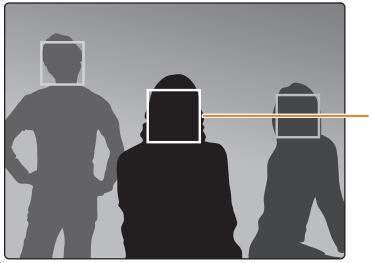
Kai naudojate veido atpažinimo funkcijos parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Naudokite **Mirksnio atpažin.** norėdami aptikti užmerktas akis, arba **Šypsen. fotograf.** nufotografuoti besišypsantį veidą.

Veidų atpažinimas

Fotoaparatas automatiškai aptinka iki 10 veidų vienoje scenoje.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Veido atpažinimas** → **Normali**.



Veidas, esantis arčiausiai fotoaparato arba scenos centro patenka į balto fokuso rėmą, o kiti veidai - į pilko fokuso rėmus.

Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.

Autoportreto fotografavimas

Fotografuokite save. Fotoaparatas nustato artimąjį fokusavimą ir supypsi, kai yra pasirengęs fotografuoti.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Veido atpažinimas** → **Autoportretas**.

3 Komponuokite kadrą atsukę objektyvą į save.

4 Pasigirdus greitam pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].

Kai veidai atsiduria kadro centre, kamera pradeda greitai pypsėti.

Jeigu garso nustatymuose išjungsite Garsumą, fotoaparatas nepypsės. (100 psl.)

Šypsenos fotografavimas

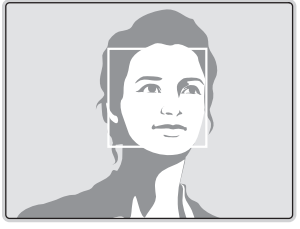
Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.

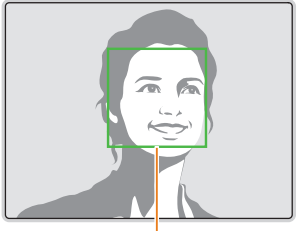
1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**.

3 Sukurkite kadro sceną.

- Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinus besišypsantį veidą.





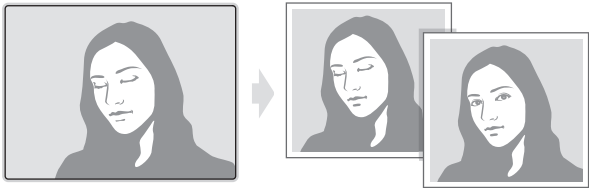
Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo atpažinimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**.



Veidų trynimo patarimai

- Kai fotoaparatas aptinka veidą, jis automatiškai pradeda jį sekti.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas yra per toli nuo fotoaparato
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - radikaliai keičiasi objekto veido išraiška
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba apšvietimas yra nepastovus
- Stebėjimo AF nustačius į rankinio fokusavimo režimą, veido atpažinimo funkcija neveikia.
- Nustačius veido atpažinimo parinktis, AF zona automatiškai nustatoma į daugeriopą AF.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, kai kurios fotografavimo parinktys gali būti negalimos.
- Priklausomai nuo pasirinktų fotografavimo parinkčių, veido atpažinimo parinktys gali neveikti.

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) P DUAL

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

▲ Tamsiau (-)

▲ Neutrali (0)

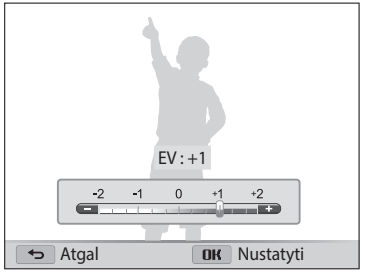
▲ Ryškiau (+)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite **EV**.

3 Norėdami reguliuoti ekspoziciją, paspauskite [ϟ/⏲].

- Padidinus ekspozicijos vertę, nuotrauka bus šviesesnė.



4 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas bus automatiškai įrašytas į atmintį. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums gali tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite nuspręsti, kuri ekspozicija yra tinkama, pasirinkite **AEB** (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos) režimą. Fotoaparatas paeiliui nufotografuos 3 skirtingo išlaikymo nuotraukas, būtent: įprasto, per mažo ir per didelio išlaikymo. (72 psl.)

Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) P DUAL

Jei už objekto yra šviesos šaltinis arba tarp objekto ir fono yra didelis kontrastas, nuotraukoje jūsų objektas atrodys tamsus. Tokiu atveju nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį.

▲ Be ACB

▲ Su ACB

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **ACB**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: ACB (Automatinis kontrasto balansas) išjungtas.
ACB	**Įjungtas**: ACB (Automatinis kontrasto balansas) įjungtas.

- ACB funkcija visada įjungta AUTO režime.
- ACB funkcija negalima, nustačius pliūpsnio režimus.

Matavimo parinkties pakeitimas P DUAL

Matavimo režimas parodo, kaip fotoaparatas nustato šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Matavimas**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Daugeriopas: • Jūsų fotoaparatas padalina kadrą į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. • Tinka bendroms nuotraukoms.
	Taškinis: • Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. • Jei objektas nėra kadro centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. • Tinka objektams su foniniu apšvietimu.
	Centrinis: • Jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. • Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Baltos spalvos balanso nustatymo pasirinkimas P DUAL

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, pasirinkite baltos spalvos balanso nuostatą, kuri atitinka apšvietimo sąlygas, tokias kaip automatinis, dienos šviesa, debesuota arba kaitrinė.

AWB Automatinis

Dienos šviesa

Debesuota

Kaitrinė

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Baltos spalvos balansas**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: automatinis baltos spalvos balanso nustatymas pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: fotografavimui lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: fotografavimui lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
H	**Fluoresc. H tipo**: fotografavimui fluorescencinėje dienos šviesoje ar esant 3 krypčių fluorescenciniam apšvietimui.
L	**Fluoresc. L tipo**: fotografavimui baltoje fluorescencinėje šviesoje.
	Kaitrinė: fotografavimui viduje, esant kaitinamųjų ar halogeninių lempų apšvietimui.
	Pasirenkama: naudoti jūsų nustatytus baltos spalvos balanso parametrus. (71 psl.)
K	**Spalvos temp.**: nustatyti šviesos šaltinio spalvos temperatūrą. (71 psl.)

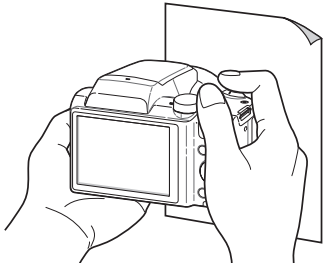
Baltos spalvos balanso nustatymas

Jūs galite individualizuoti baltos spalvos balansą fotografuodami baltą paviršių, tokį kaip popieriaus lapą, esant toms apšvietimo sąlygoms, kuriomis ketinate fotografuoti. Baltos spalvos balanso funkcija padės jums suderinti jūsų nuotraukos spalvas su faktinės scenos spalvomis.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Baltos spalvos balansas** → **Pasirenkama**.

3 Nukreipkite objektyvą į baltą popieriaus lapą ir paspauskite [**Užraktas**].



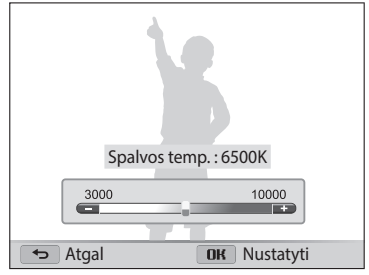
Spalvos temperatūros reguliavimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Baltos spalvos balansas** → **Spalvos temp.**.

3 Norėdami nustatyti spalvos temperatūrą pagal šviesos šaltinį, paspauskite [ϟ/⏲].

- Galite fotografuoti šiltesnes nuotraukas su aukštos spalvos temperatūros nustatymu (daugiau geltonos / raudonos) ir šaltesnes nuotraukas su žemesnės nuotraukos temperatūros nustatymu (daugiau mėlynos).



4 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [OK].

Pliūpsnių režimų naudojimas (tęstinis fotogr., jud. obj. fotgr., AEB)

P DUAL

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Taip pat gali būti sunku tinkamai nustatyti išlaikymą ir pasirinkti apšvietimą. Tokiais atvejais rinkitės pliūpsnio režimus.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Pirmyn**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Pavienis fotogr.: nufotografuokite vieną nuotrauką.
	Tęstinis fotogr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai. • Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.
	Jud. obj. fotgr.: spaudžiant [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuos VGA nuotraukas (5 nuotraukos per sekundę; daugiausiai 30 nuotraukų).
	AEB: • Fotoaparatas paeiliui nufotografuos 3 skirtingo išlaikymo nuotraukas: normalaus, nepakankamo ir per ilgo. • Kad kontūrai būtų ryškūs, statykite fotoaparatą ant trikojo.

- Blykstę, laikmatį, OIS ir ACB galėsite naudoti tik pasirinkę **Pavienis fotogr.**.
- Pasirinkus **Jud. obj. fotgr.**, fotoaparatas nustatys skyrą į VGA o ISO jautrumą - į **Automatinis**.
- Kai kuriuose veido atpažinimo režimuose gali būti įdiegtos ne visos pliūpsnio funkcijos.

Vaizdų koregavimas P

Reguliuokite nuotraukų aštrumą, kontrastą arba saturaciją.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Vaizdo koregav.**.

3 Pažymėkite parinktį.
- Aštrumas
- Kontrastas
- Saturacija

4 Norėdami nustatyti kiekvieną vertę, paspauskite [ϟ/⏲].

Aštrumas	Aprašymas
–	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu).
+	Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.

Kontrastas	Aprašymas
–	Sumažinkite spalvų spektrą ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvų spektrą ir ryškumą.

Saturacija	Aprašymas
–	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

5 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [OK].

Pasirinkite „0“, jei jokių efektų taikyti nenorite (tinka spausdinimui).

Mastelio keitimo garso mažinimas

AUTO P SCN DUAL

Keičiant mastelį filmavimo metu, fotoaparatas gali įrašyti mastelio keitimo garsą. Norėdami išvengti priartinimo garso įrašymo, naudokite begarsio priartinimo funkciją.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Voice**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Vaizdo priart. išj.: naudojant mastelio keitimo funkciją, fotoaparatas laikinai sustabdo garsų įrašymą.
	Išjungtas: Įrašyti vaizdo įrašą be garso.
	Įjungtas: įrašyti vaizdo įrašą su garsu.

- Naudodami „Voice“ funkciją, neužstokite mikrofono.
- Įrašai, padaryti naudojant „Voice“ funkciją, gali skirtis nuo realių garsų.

Atkūrimas / redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas arba vaizdo įrašus bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio ar TV.

Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu ... 76
- Atkūrimo režimo paleidimas ... 76
- Nuotraukų peržiūra ... 80
- Vaizdo įrašo leidimas ... 83

Nuotraukos redagavimas ... 85
- Nuotraukos dydžio keitimas ... 85
- Nuotraukos pasukimas ... 85
- Sumaniojo filtro efektų taikymas ... 86
- Nuotraukų reguliavimas ... 87

Failų peržiūra per TV ar raiškiosios televizijos televizoriaus ... 89

Failų perkėlimas į kompiuterį ... 91
- Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema ... 91
- Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema ... 92

Kompiuterio programų naudojimas ... 93
- „i-Launcher“ diegimas ... 93
- „i-Launcher“ naudojimas ... 94

Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus bei tvarkyti failus.

Atkūrimo režimo paleidimas

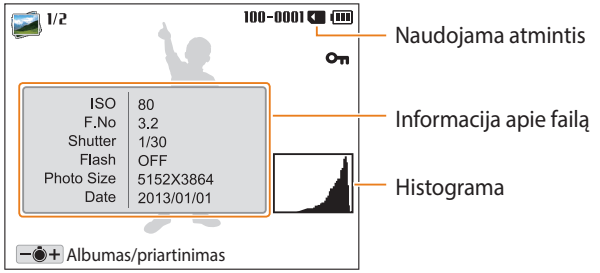
Peržiūrėkite fotoaparate įrašytas nuotraukas arba leiskite vaizdo įrašus.

1 Paspauskite [▶].
- Bus rodomas paskutinis sukurtas failas.
- Jeigu fotoaparatas yra išjungtas, jis įsijungs ir bus rodomas pats naujausias failas.

2 Norėdami slinkti per failus, paspauskite [ϟ/⏲].
- Norėdami greitai slinkti per failus, paspauskite ir palaikykite [ϟ/⏲].

- Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomus failus, išimkite atminties kortelę.
- Kitais fotoaparatais parengtų failų gali nepavykti redaguoti ar atkurti dėl matmenų (vaizdo dydžio ir pan.) ar kodekų, kurių nepalaiko šis fotoaparatas. Šiuos failus redaguokite arba atkurkite kompiuteriu ar kitu įrenginiu.
- Nuotraukos ar vaizdo rašai, užfiksuoti portretiniu režimu, automatiškai nepasisuka ir fotoaparate ir kituose prietaisuose yra rodomi peizažo režimu.

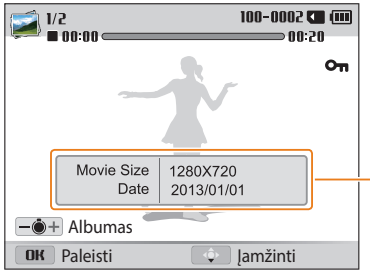
Nuotraukos failo informacija



Piktograma	Aprašymas
1/2	Esamas failas / Iš viso failų
100-0001	Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas
O┌	Apsaugotas failas

Norėdami failo informaciją parodyti ekrane, paspauskite [**DISP**].

Vaizdo įrašo failo informacija



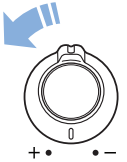
Informacija apie failą

Piktograma	Aprašymas
1/2	Esamas failas / Iš viso failų
100-0002	Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas
00:00	Dabartinis atkūrimo laikas
00:20	Filmo trukmė
	Apsaugotas failas

Norėdami failo informaciją parodyti ekrane, paspauskite [**DISP**].

Failų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite failų miniatiūras.



Norėdami peržiūrėti miniatiūras (12 vienu metu), atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę. Norėdami matyti daugiau miniatiūrų (24 vienu metu),dar kartą pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę. Norėdami grįžti į ankstesnę peržiūrą, pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

Norėdami slinkti per failus, paspauskite [**DISP**/✿/ϟ/⏲].

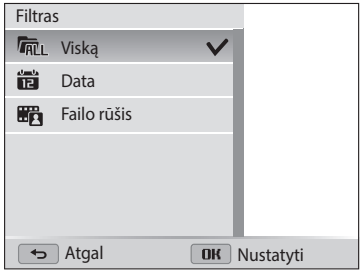
Failų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite failus pagal kategorijas, kaip data arba failo tipas.

1 Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.

2 Paspauskite [MENU].

3 Pasirinkite **Filtras** → kategoriją.



Piktograma	Aprašymas
	Viską: peržiūrėkite failus įprastiniu režimu.
	Data: peržiūrėkite failus pagal išsaugojimo datą.
	Failo rūšis: peržiūrėkite failus pagal failo tipą.

4 Slinkite į pageidaujamą sąrašą, tada norėdami jį atidaryti spauskite [OK].

5 Slinkite į pageidaujamą failą, tada norėdami jį peržiūrėti spauskite [OK].

6 Norėdami grįžti į ankstesnę peržiūrą, pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę, tada paspauskite [⮌].

- Pakeitus kategoriją, fotoaparatas gali šiek tiek užtrukti perskirstydamas failus pagal skaičius.
- Jei ištrinate kategoriją, suskirstytą pagal **Data** arba **Failo rūšis**, bus ištrinti visi tos kategorijos failai.

Failų apsauga

Apsaugokite failą nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu pasirinkite norimą apsaugoti failą.

2 Paspauskite [MENU] ir tada pasirinkite **Išsaugoti** → **Įjungtas**.

3 Norėdami apsaugoti papildomus failus, kartokite žingsnius 1 ir 2.

Apsaugotų failų negalėsite ištrinti, pasukti ar pakeisti jų dydžio.

Failų trynimas

Pasirinkite failus trynimui atkūrimo režimu.

Pavienio failo šalinimas

Galite pasirinkti vieną failą ir jį ištrinti.

1 Atkūrimo režimu pasirinkite failą ir paspauskite [🗑].

2 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Atkūrimo režimu failus taip pat galite ištrinti, paspaudę [MENU] ir tada pasirinkę **Šalinti** → **Šalinti** → **Taip**.

Daugybinių failų šalinimas

Galite pasirinkti daugybinius failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [🗑].
- Miniatiūrų vaizdo režimu paspauskite [MENU], pasirinkite **Šalinti** → **Pasirinkti**, tada pereikite prie 3 veiksmo arba paspauskite [🗑], pasirinkite **Pasirinkti** ir tada pereikite prie 3 veiksmo.

2 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Keletos trynimas**.

3 Slinkite prie norimo ištrinti failo ir paspauskite [OK].
- Jei norite atšaukti savo pasirinkimą, dar kartą paspauskite [OK].

4 Paspauskite [🗑].

5 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Visų failų šalinimas

Galite pasirinkti visus failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režime paspauskite [MENU].
   - Miniatiūrų vaizdo režimu paspauskite [MENU], pasirinkite **Šalinti** → **Šalinti viską**, tada pereikite prie 3 veiksmo arba paspauskite [🗑], pasirinkite **Šalinti viską** ir tada pereikite prie 3 veiksmo.
2 Pasirinkite **Šalinti** → **Šalinti viską**.
3 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Taip**.
   - Visi neapsaugoti failai ištrinami.

Failų kopijavimas į atminties kortelę

Failus iš vidinės atminties nukopijuokite į atminties kortelę.

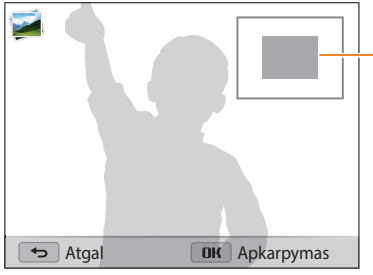
1 Atkūrimo režime paspauskite [MENU].
2 Pasirinkite **Kopij. į kortelę**.

Nuotraukų peržiūra

Padidinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos didinimas

Norėdami padidinti nuotraukos dalį, atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę. Norėdami sumažinti, pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.



Jei	Aprašymas
Perkelti padidintą sritį	Paspauskite [**DISP**/✿/ϟ/◷].
Apkarpyti padidintą nuotrauką	Paspauskite [**OK**] ir tada pasirinkite **Taip**. (Apkarpyta nuotrauka bus išsaugota kaip naujas failas. Pradinė nuotrauka išsaugoma pirminės formos.)

Peržiūrint nuotraukas, kurios buvo nufotografuotos kitu fotoaparatu, mastelio keitimo koeficientas gali skirtis.

Panoraminių nuotraukų peržiūra

Peržiūrėkite nuotraukas, nufotografuotas panoramos režimu.

1 Norėdami slinkti į pageidaujamą panoraminę nuotrauką, atkūrimo režimu paspauskite [ϟ/◷].
- Ekrane pasirodo visa panoraminė nuotrauka.

2 Paspauskite [**OK**].
- Fotoaparatas automatiškai slenka per nuotrauką kairės į dešinę, fotografuojant horizontalią panoraminę nuotrauką, ir iš viršaus į apačią, fotografuojant vertikalią panoraminę nuotrauką. Po to fotoaparatas persijungia į atkūrimo režimą.
- Norėdami pristabdyti arba tęsti atkuriant panoraminę nuotrauką, spauskite [**OK**].
- Norėdami paslinkti nuotrauką horizontaliai arba vertikaliai, priklausomai nuo krypties, kuria slinkote fotografuodami, sustabdę panoraminės nuotraukos atkūrimą, paspauskite [**DISP**/✿/ϟ/◷].

3 Norėdami grįžti į atkūrimo režimą, paspauskite [⮌].

Fotoaparatas automatiškai slenka panoraminę nuotrauką tik tuomet, jei ilgiausias nuotraukos kraštas yra du ar daugiau kartų ilgesnis už trumpiausią kraštą.

Pradėkite skaidrių peržiūrą

Nuotraukų peržiūrai skaidrių demonstravimo režimu pritaikykite efektus ir garsą. Vaizdo įrašų negalima stebėti skaidrių peržiūros režimu.

1 Atkūrimo režime paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Skaidrių peržiūros parinktys**.
- Pereikite prie 5 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokių efektų.

3 Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Peržiūr. veiksena	Nustatykite, ar kartoti skaidrių rodymą. (**Leisti vieną***, **Kart. peržiūrą**)
Intervalas	• Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**) • Norėdami nustatyti intervalą, privalote parinktį „Efektai“ nustatyti į **Išjungtas**.
Muzika	Nustatykite fono garsą.
Efektai	• Nustatykite scenų keitimo efektą tarp nuotraukų. (**Išjungtas**, **Ramus***, **Atsipalaidavęs**, **Gyvybingas**, **Mielas**, **Švytintis**) • Norėdami atšaukti efektus, pasirinkite **Išjungtas**. • Naudojant parinktį Efektai, intervalas tarp nuotraukų nustatomas 1 sek.

4 Paspauskite [MENU].

5 Pasirinkite **Rodyti skaidres**.

6 Žiūrėkite skaidrių demonstravimą.
- Norėdami pristabdyti skaidrių peržiūrą, paspauskite [OK].
- Norėdami atnaujinti skaidrių demonstravimą, dar kartą paspauskite [OK].

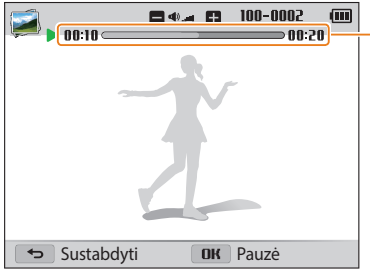
- Norėdami sustabdyti skaidrių demonstravimą ir grįžti į atkūrimo režimą, paspauskite [OK] ir tada paspauskite [ϟ/⏲].
- Norėdami nustatyti garsumą, pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn arba dešinėn.

Vaizdo įrašo leidimas

Atkūrimo režimu galite peržiūrėti filmuotą medžiagą ir užfiksuoti arba apkarpyti atkuriamo vaizdo kadrus. Užfiksuotas ir apkarpytas dalis galite išsaugoti kaip naujus failus.

1 Atkūrimo režimu pasirinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].

2 Peržiūrėkite vaizdą.



Esamas atkūrimo laikas / filmo trukmė

Jei	Aprašymas
Peržiūrėti atgal	Paspauskite [ϟ]. Kiekvieną kartą paspaudę [ϟ], keičiate skenavimo greitį šia tvarka: 2X, 4X, 8X.
Pristabdyti arba atnaujinti peržiūrą	Paspauskite [OK].
Peržiūrėti į priekį	Paspauskite [ϟ]. Kiekvieną kartą paspaudę [ϟ], keičiate skenavimo greitį šia tvarka: 2X, 4X, 8X.
Reguliuoti garsumo lygį	Pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn arba dešinėn.

Praėjus mažiausiai 2 sekundėms nuo pradinio taško, galite skenuoti pirmyn, atgal arba sustabdyti vaizdo įrašą.

Vaizdo įrašo apkarpymas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [MENU].
2 Pasirinkite **Apkirpti vaizdo klipą**.
3 Norėdami pradėti leisti vaizdo įrašą, paspauskite [OK].
4 Paspauskite [OK] → [] taške, kuriame norite pradėti apkarpymą.
5 Norėdami toliau leisti vaizdo įrašą, paspauskite [OK].
6 Paspauskite [OK] → [] taške, kuriame norite baigti apkarpymą.
7 Norėdami apkarpyti, paspauskite [].
8 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Fotoaparatas išsaugos redaguotą vaizdo įrašą kaip naują failą ir nepakeis originalo.

Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo

1 Peržiūrėdami vaizdo įrašą, paspauskite [OK] taške, kuriame norite fotografuoti.
2 Paspauskite [].

- Nufotografuoto vaizdo skyra bus toks pat kaip ir originalaus vaizdo.
- Nufotografuotas vaizdas išsaugomas kaip naujas failas.

Nuotraukos redagavimas

Išmokite redaguoti nuotraukas.

- Fotoaparatas išsaugos suredaguotas nuotraukas kaip naujus failus.
- Kai redaguosite nuotraukas, fotoaparatas automatiškai sumažins jų raišką. Nuotraukų, kurias sukinėjate ir kurių dydžius keičiate rankiniu būdu, raiška automatiškai nesumažinama.

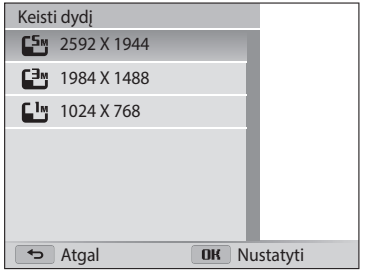
Nuotraukos dydžio keitimas

Keiskite nuotraukos dydį ir išsaugokite ją kaip naują failą.

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite **Keisti dydį**.

3 Pažymėkite parinktį.



Galimos dydžio keitimo parinktys skiriasi priklausomai nuo pirminio nuotraukos dydžio.

Nuotraukos pasukimas

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn, tada pasirinkite nuotrauką.

4 Pasirinkite **Pasukti** → parinktį.

5 Norėdami išsaugoti paspauskite [].

- Fotoaparatas perrašys pradinį failą.
- Norėdami pasukti nuotrauką, atkūrimo režimu paspauskite [MENU], tada pasirinkite **Pasukti**.

Sumaniojo filtro efektų taikymas

Pritaikykite savo nuotraukoms specialius efektus.

1 Pasukite režimo ratuką į .

2 Pasirinkite .

3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn, tada pasirinkite nuotrauką.

4 Pasirinkite **Sumanusis filtras** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Įprastinė	Jokio efekto
Miniatiūra	Norėdami, kad objektas būtų rodomas miniatiūra, taikykite pokrypio-poslinkio efektą. (Nuotraukos viršus ir apačia bus sulieta.)
Vinječių darymas	Pasitelkite senovinių spalvų, didelio kontrasto arba „Lomo“ fotoaparatų ryškių vinječių efektą.
Kryžminis filtras	Norėdami imituoti regimąjį kryžminio filtro efektą, papildykite vaizdą linijomis, išeinančiomis iš ryškių objektų.
Žuvies akis	Imituodami žuvies akies lęšio efektą, iškreipkite arti esančius objektus.
Seniena	Pasitelkite senoviškos foto juostos efektą.
Klasikinis	Pasitelkite nespalvotos nuotraukos efektą.
Retro	Pasitelkite rusvo atspalvio efektą.

5 Norėdami išsaugoti paspauskite [].

Nuotraukų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą, kontrastą arba saturaciją, taip pat kaip pašalinti raudonų akių efektą. Jeigu nuotraukos centras yra tamsus, jį galite pašviesinti. Fotoaparatas išsaugos suredaguotą nuotrauką kaip naują failą, tačiau jos skyra gali sumažėti.

- Vienu metu galima reguliuoti ryškumą, kontrastą, saturaciją ir taikyti sumaniojo filtro efektus.
- Tuo pat metu negalima naudoti ACB, veido retušavimo ir raudonų akių šalinimo efektų.

Ryškumo, kontrasto ar saturacijos reguliavimas

1 Pasukite režimo ratuką į .
2 Pasirinkite .
3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn, tada pasirinkite nuotrauką.
4 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Ryškumas
	Kontrastas
	Saturacija

5 Norėdami nustatyti parinktį, paspauskite [/].
6 Paspauskite [OK].
7 Norėdami išsaugoti paspauskite [].

Tamsių objektų koregavimas (ACB)

1 Pasukite režimo ratuką į .
2 Pasirinkite .
3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn, tada pasirinkite nuotrauką.
4 Pasirinkite **ACB**.
5 Norėdami išsaugoti paspauskite [].

Veidų retušavimas

1 Pasukite režimo ratuką į .
2 Pasirinkite .
3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn, tada pasirinkite nuotrauką.
4 Pasirinkite **Veido retušavimas**.
5 Norėdami nustatyti parinktį, paspauskite [/].
   • Didėjant skaitinei reikšmei, odos atspalvis tampa ryškesnis ir glotnesnis.
6 Norėdami išsaugoti paspauskite [].

Raudonų akių efekto pašalinimas

1 Pasukite režimo ratuką į .
2 Pasirinkite .
3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] kairėn, tada pasirinkite nuotrauką.
4 Pasirinkite **Raud. akių efk. šal.**.
5 Norėdami išsaugoti paspauskite [].

Failų peržiūra per TV ar raiškiosios televizijos televizoriaus

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

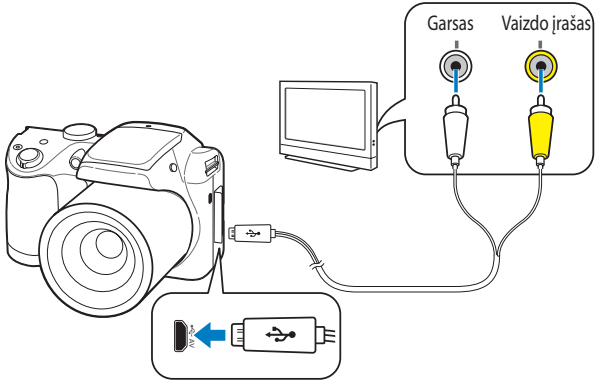
1 Pasukite režimo ratuką į ⚙.

2 Pasirinkite **Ryšių galim.** → **Vaizd. išvestis**.

3 Pasirinkite vaizdo signalo išvestį pagal savo šalį ar regioną. (101 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

5 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A / V kabeliu.



6 Įjunkite televizorių ir pasirinkite vaizdo signalo išvesties šaltinį (A/V).

7 Įjunkite savąjį fotoaparatą.
- Prijungus fotoaparatą prie televizoriaus, automatiškai įsijungia jo atkūrimo režimas.

8 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- Priklausomai nuo televizoriaus modelio, galite matyti tam tikrą skaitmeninį triukšmą arba kai kurios vaizdo dalys nėra rodomos.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali būti ne televizoriaus ekrano centre.

Failų peržiūra per HDTV

Jūs galite peržiūrėti aukštos kokybės ir nesuglaudintas nuotraukas ar vaizdo įrašus per HDTV, naudodami HDMI kabelį (įsigyjamas atskirai). Aukštos kokybės multimedijos sąsają (HDMI) palaiko dauguma raiškiosios televizijos televizorių (HDTV).

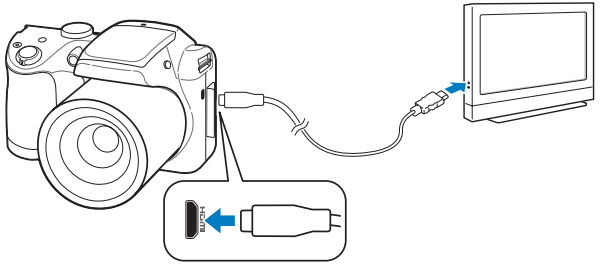
1 Pasukite režimo ratuką į ⚙.

2 Pasirinkite **Ryšių galim.** → **HDMI formatas**.

3 Pasirinkite HDMI skyrą. (101 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir raiškiosios televizijos televizorių.

5 Fotoaparatą prie raiškiosios televizijos televizoriaus junkite HDMI kabeliu (įsigyjamas atskirai).



6 Įjunkite savąjį fotoaparatą.

- Jei turite Anynet+ palaikantį „Samsung“ HD televizorių ir įjungsite fotoaparato funkciją Anynet+, HD televizorius automatiškai įsijungs ir parodys fotoaparato ekraną, o fotoaparatas automatiškai persijungs į Peržiūros režimą.
- Jei fotoaparate „Anynet+“ išjungta arba televizorius nepalaiko „Anynet+“, televizorius automatiškai neįsijungs. Įjunkite televizorių patys.

7 Peržiūrėkite failus naudodamiesi fotoaparato mygtukais arba, jei televizoriuje yra Anynet+, HDTV nuotolinio valdymo pultu.

- Jei jūsų raiškiosios televizijos televizorius palaiko „Anynet+(CEC)“ profilį, įjunkite „Anynet+“ fotoaparato nustatymų meniu (101 psl.), kad su televizoriaus nuotolinio valdymo pultu galėtumėte valdyti fotoaparatą ir televizorių.
- Anynet+ suteikia galimybę valdyti visus prijungtus „Samsung“ A/V prietaisus nuotoliniu televizoriaus valdymo pultu.
- Fotoaparato prijungimo prie HDTV laikas gali kisti priklausomai nuo naudojamos SD, SDHC arba SDXC kortelės tipo. Kadangi pagrindinė kortelės funkcija yra greičiau veikti fotografuojant, didesnis SD, SDHC arba SDXC kortelės duomenų perdavimo greitis nebūtinai reiškia, kad HDMI perdavimas bus greitesnis.

Failų perkėlimas į kompiuterį

Norėdami failus perkelti iš fotoaparato atminties kortelės į kompiuterį, prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

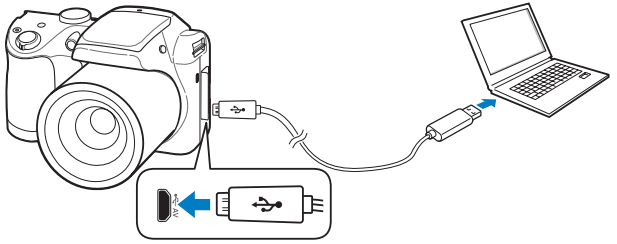
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema

Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio kaip išorinį įtaisą.

> Jūsų kompiuteryje turi būti „Windows XP“, „Windows Vista“, „Windows 7“ arba „Windows 8“, kad galėtumėte prie jo prijungti savo fotoaparatą kaip išorinį įtaisą.

1. Pasukite režimo ratuką į .
2. Pasirinkite **Ryšių galim.** → **i-Launcher** → **Išj.**.
3. Išjunkite fotoaparatą.
4. Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



5. Įjunkite fotoaparatą.
   - Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.
6. Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.
7. Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

Su „Windows Vista“, „Windows 7“ ir „Windows 8“ fotoaparato atjungimo būdai yra panašūs.

1. Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.
2. Spustelėkite įrankių juostoje, kompiuterio ekrano apačioje, dešinėje.

3. Spustelėkite iškylantį pranešimą.
4. Spustelėkite pranešimų langelį, kuriame nurodyta, kad fotoaparatą galima saugiai atjungti.
5. Atjunkite USB kabelį.

Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema

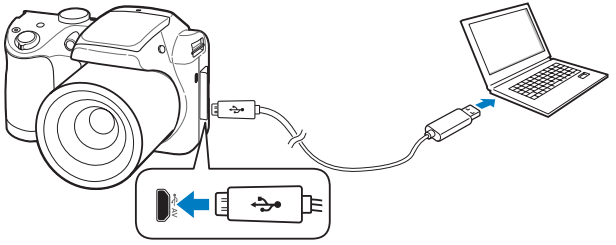
Fotoaparatą prijungus prie „Mac OS“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma „Mac OS 10.5“ ar naujesnė versija (išskyrus „PowerPC“).

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Savo fotoaparatą prie „Mac OS“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



3 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma išorinio disko piktograma.

4 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

5 Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

Kompiuterio programų naudojimas

„i-Launcher“ leidžia atkurti failus su „Multimedia Viewer“ ir suteikia nuorodų atsisiųsti naudingų programų.

„i-Launcher“ diegimas

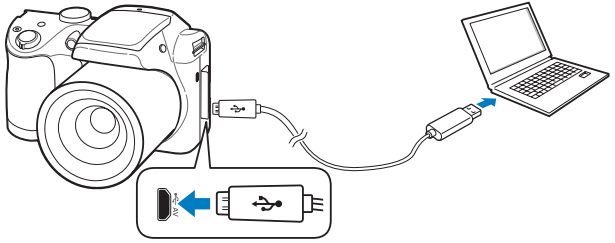
1 Pasukite režimo ratuką į ⚙.

2 Pasirinkite **Ryšių galim.** → **i-Launcher** → **Įj.**.

3 Išjunkite fotoaparatą.

4 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.

6 Savo kompiuteryje pasirinkite pasirinkties aplanką ir pasirinkite **Taip**.
- Jei pasirodo iššokantis langas, skatinantis paleisti „iLinker.exe“, tai pirmiau ir padarykite.
- Prijungus fotoaparatą prie kompiuterio su įdiegta „i-Launcher“ programa, ji paleidžiama automatiškai.

7 Norėdami baigti diegimą, vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.
- Kompiuteryje pasirodys „i-Launcher“ nuoroda.

> - Prieš įdiegdami programą, įsitikinkite, kad kompiuteris yra prijungtas prie tinklo.
> - Jei naudojate „Mac OS“ kompiuterį, funkcija „i-Launcher“ negalima.

Su „i-Launcher“ galimos naudoti programos

Parinktis	Aprašymas
Multimedia Viewer	Failus galite peržiūrėti naudodamiesi „Multimedia Viewer“.

„i-Launcher“ naudojimas

Naudodamiesi i-Launcher galite atkurti failus su „Multimedia Viewer“.

- Reikalavimai tik rekomenduojami. „i-Launcher“ gali tinkamai neveikti net ir tada, kai jūsų kompiuteris atitinka reikalavimus, priklausomai nuo jūsų kompiuterio būklės.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, gali nepavykti tinkamai atkurti vaizdo įrašų.

Gamintojas neatsako už gedimus, kurių priežastis netinkamo arba savarankiškai surinkto kompiuterio naudojimas.

„Windows“ OS reikalavimai

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	„Intel® Pentium®4“ 3,2 GHz arba didesnės spartos / „AMD Athlon™ FX“ 2,6 GHz arba didesnės spartos
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS*	„Windows XP SP2“,„Windows Vista“,„Windows 7“ arba „Windows 8“
Standžiojo disko talpa	Mažiausiai 250 MB ar daugiau (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
Kiti	• 1024 X 768 pikselių, 16 bitų spalvų suderinamas monitorius (1280 X 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas vaizdas rekomenduojamas) • USB 2.0 jungtis • „nVIDIA Geforce 7600GT“ arba naujesnė versija/ „ATI X1600“ serija arba naujesnė • Microsoft DirectX 9.0c arba naujesnė

* 32 bitų „i-Launcher“ versija bus įdiegta net ir 64 bitų „Windows XP“,„Windows Vista“,„Windows 7“ ir „Windows 8“ leidimuose.

„i-Launcher“ paleidimas

Kompiuteryje pasirinkite **Pradžia** → **Visos programos** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**.

„Multimedia Viewer“ naudojimas

Naudodamiesi „Multimedia Viewer“ galite atkurti failus. „Samsung i-Launcher“ ekrane paspauskite **Multimedia Viewer**.

- „Multimedia Viewer“ palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Gali nepavykti tinkamai atkurti failų, įrašyti kitų gamintojų įranga.

Nuotraukų peržiūra

Nr.	Aprašymas
❶	Failo pavadinimas
❷	Padidinta zona
❸	Histograma
❹	Atidaryti pasirinktą failą.
❺	Histogramos mygtukas
❻	Pasukti į kairę / dešinę.
❼	Eiti į kitą / ankstesnį failą.
❽	Talpinti nuotrauką ekrane.
❾	Žiūrėti originalaus dydžio nuotraukas.
❿	Artinimas / tolinimas
⓫	Perjungimas iš 2D į 3D režimą ir atvirkščiai.

Vaizdo įrašų peržiūra

Nr.	Aprašymas
1	Failo pavadinimas
2	Derinti garsą.
3	Atidaryti pasirinktą failą.
4	Pereiti į kitą failą.
5	Sustabdyti
6	Pauzė
7	Pereiti į ankstesnį failą.
8	Eigos juosta

Nustatymai

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.

Nustatymų meniu 99
- Nustatymų meniu pasirinkimas 99
- Garsai 100
- Ekranas 100
- Ryšių galim. 101
- Bendri 102

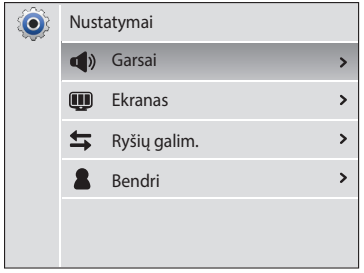
Nustatymų meniu

Išmokite sukonfigūruoti savo fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

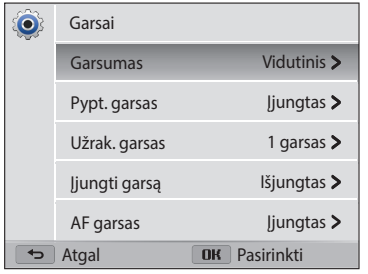
1 Pasukite režimo ratuką į ⚙.

2 Pasirinkite meniu.

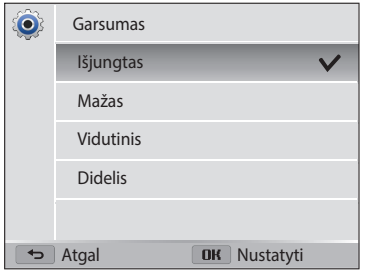


Piktograma	Aprašymas
	Garsai: Nustatykite įvairius fotoaparato garsus ir garsumą. (100 psl.)
	Ekranas: Nustatykite ekrano nustatymus. (100 psl.)
	Ryšių galim.: nustatykite ryšio parinktis. (101 psl.)
	Bendri: pakeiskite fotoaparato sistemos nustatymus, pavyzdžiui, atminties formatą ir numatytąjį failo pavadinimą. (102 psl.)

3 Pasirinkite elementą.



4 Pažymėkite parinktį.



5 Norėdami grįžti į ankstesnį ekrano rodinį, paspauskite [⮌].

Garsai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti visų garsų garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Pypt. garsas	Nustatykite fotoaparato skleidžiamą garsą, spaudžiant mygtukus arba perjungiant režimus. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Užrak. garsas	Nustatykite garsą, kurį fotoaparatas skleis paspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **1 garsas***, **2 garsas**, **3 garsas**)
Įjungti garsą	Nustatykite garsą, kurį fotoaparatas skleis įjungus. (**Išjungtas***, **Skridimo**, **Lazerių pasirodymo**, **Debesų**)
AF garsas	Nustatykite garsą, kurį fotoaparatas skleis iki pusės paspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Ekranas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Paleisti vaizdą	Nustatykite paleidimo vaizdą, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. • **Išjungtas***: paleidimo vaizdo nerodyti. • **Logotipas**: rodyti numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. • **Naud. vaizdas**: Iš atmintyje išsaugotų nuotraukų pasirinkite naudotojo vaizdą. • Fotoaparatas vienu metu vidinėje atmintyje išsaugos tik vieną naudotojo vaizdą. • Jei kaip naudotojo vaizdą pasirinksite naują nuotrauką arba nustatysite iš naujo fotoaparatą, jis ištrins dabartinį vaizdą.
Vedlio juosta	Pasirinkite rėmelį, kad būtų lengviau sukurti sceną. (**Išjungtas***, **2 X 2**, **3 X 3**, **Kryžminis**, **Įstrižas**)
Datos / laiko rodymas	Nustatykite, ar fotoaparato ekrane rodyti datą ir laiką. (**Išj.***, **Įj.**)
Pagalbos ekranas	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įj.***)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**) **Normalus** atkūrimo režimu yra fiksuotas, nes jei pasirinkote **Automatinis**.
Greita peržiūra	Nustatykite, ar peržiūrėti nufotografuotą vaizdą prieš grįžtant į fotografavimo režimą. (**Išjungtas**, **Įj.***) Ši funkcija neveikia kai kuriuose režimuose.
Automat. ekrano išj.	Jei 30 sekundžių neatliekate jokių veiksmų, fotoaparatas automatiškai persijungia į automatinio ekrano išjungimo režimą. (**Išjungtas***, **Įjungtas**) • Norėdami toliau naudoti fotoaparatą, kai įjungtas automatinis ekrano išjungimo režimas, nuspauskite bet kurį kitą mygtuką tik ne [⏻]. • Net ir tada, kai automatinio ekrano išjungimo režimas nenustatytas, ekranas nublanks po 30 sek. po paskutinės operacijos, kad būtų taupoma energija.

Ryšių galim.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Vaizd. išvestis	Nustatykite vaizdo signalo išvestį pagal savo regioną. • **NTSC**: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika ir kt. • **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Anglija, Suomija, Prancūzija, Vokietija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Nyderlandai, Naujoji Zelandija, Norvegija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas ir kt.
Anynet+ (HDMI-CEC)	Įjunkite, kad prie HDTV, palaikančio „Anynet+ (CEC) profilį, prijungtą fotoaparatą galėtumėte valdyti nuotolinio valdymo pultu. • **Išjungtas**: peržiūrėkite failus HDTV televizoriuje nesinaudodami nuotolinio valdymu pultu. • **Įjungtas***: valdykite fotoaparatą HDTV televizoriaus nuotolinio valdymo pultu.
HDMI formatas	Atkurdami nuotraukas raiškiosios televizijos televizoriuje su HDMI kabeliu nurodykite skyrą. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Jei raiškiosios televizijos televizorius nepalaiko pasirinktos skyros, jis automatiškai parenka kitą iš eilės mažesnę skyros reikšmę.
i-Launcher	Nustatykite, kad „i-Launcher“ būtų automatiškai paleidžiamas, kai prijungiate fotoaparatą prie kompiuterio. (**Išj.**, **Įj.***)

Bendri

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Language	Pasirinkite kalbą, kuria norite matyti ekrane rodomą tekstą.
Laiko juosta	Nustatykite savo vietovės laiko juostą. Keliaudami į kitą šalį, pasirinkite **Lankyt.** ir pasirinkite atitinkamą laiko juostą. (**Pagr.***, **Lankyt.**)
Dat. / laik.nst.	Nustatykite datą ir laiką.
Datos tipas	Nustatykite datos formatą. (**MMMM/MM/DD**, **MM/DD/MMMM**, **DD/MM/MMMM**) Numatytosios datos atvaizdavimo būdas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.
Laiko tipas	Nustatykite laiko formatą. (**12 val.**, **24 val.**) Numatytasis laiko tipas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti failus. • **Nustat. iš nj.**: nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visus failus, failų numeracija prasidėtų nuo 0001. • **Serija***: nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visus failus, failų numeracija būtų tęsiama toliau. • Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmojo failo numatytasis numeris yra SAM_0001. • Kiekvieną kartą fotografuojant, failo pavadinimas padidėja vienetu – nuo SAM_0001 iki SAM_9999. • Kiekvieną kartą fotografuojant, aplanko pavadinimas padidėja vienetu – nuo 100PHOTO iki 999PHOTO. • Didžiausias failų skaičius viename aplanke yra 9999. • Failų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmenines fotoaparatų failų sistemos (DCF) kūrimo taisykles. Jei failų pavadinimus pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti failų atkurti, kai norėsite juos peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar ant nufotografuotų nuotraukų turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) • Data ir laikas bus rodomi nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. • Kai kurių modelių spausdintuvai negali tinkamai atspausdinti datos ir laiko. • Ant nuotraukos nebus rodoma data ir laikas, jeigu: - pasirenkate **Tekstas** veikiant SCN režimu - pasirinkus režimą
Auto išsijungimas	Nustatykite fotoaparatą automatiškai išsijungti, kai tam tikrą laikotarpį neatliksite jokių veiksmų. (**Išjungtas**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Kai pakeisite akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. • Prijungus prie kompiuterio ir leidžiant skaidres arba vaizdo įrašus, fotoaparatas automatiškai neišsijungs.
AF lempa	Nustatykite fotoaparatą, kad šviesa automatiškai įsijungtų tamsoje ir jums būtų lengviau sufokusuoti vaizdą. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Formatuokite vidinę atmintį ir atminties kortelę. Formatuojant bus ištrinti visi failai, įskaitant apsaugotuosius. (**Taip**, **Ne**) Gali atsirasti klaidų, jeigu naudosite atminties kortelę, kuri buvo suformatuota kito gamintojo fotoaparate, atminties kortelės skaitytuve arba kompiuteryje. Prieš pradėdami fotografuoti į atminties kortelę, ją suformatuokite savo fotoaparate.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatykite meniu ir fotografavimo parinktis. Datos bei laiko, kalbos ir vaizdo išvesties parametrai nebus nustatyti iš naujo. (**Taip**, **Ne**)
Atv. kodo prog. lic.	Rodyti atvirosios programinė įrangos licencijos informaciją.

Priedai

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Klaidų pranešimai 105

Fotoaparato priežiūra 106

- Fotoaparato valymas 106
- Fotoaparato naudojimas ir laikymas 107
- Apie atminties korteles 109
- Apie akumuliatorių 112

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 114

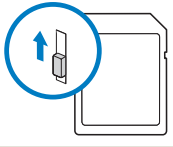
Fotoaparato specifikacijos 117

Žodynėlis 121

Indeksas 126

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys toliau pateikti pranešimai, išbandykite pateiktus problemų sprendimo būdus.

Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę.
Užrakinta kortelė	Failus nuo ištrynimo galite apsaugoti užrakindami SD, SDHC arba SDXC kortelę. Fotografuodami kortelę atrakinkite. 
Kortelė nepalaikoma	Įdėta atminties kortelė su jūsų fotoaparatu nesuderinama. Įdėkite SD, SDHC arba SDXC atminties kortelę.
DCF Full Error	Failų pavadinimai neatitinka DCF standarto. Iš atminties kortelės perkelkite failus į kompiuterį ir suformatuokite kortelę. Tuomet atidarykite nustatymų meniu ir pasirinkite **Bendri** → **Failo nr.** → **Nustat. iš nj.**. (102 psl.)

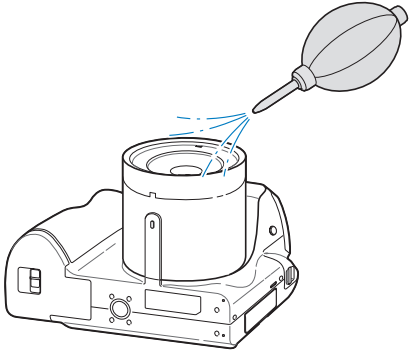
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą failą arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Failų sistema nepalaikoma.	Jūsų fotoaparatas nepalaiko įdėtosios atminties kortelės FAT failo struktūros. Suformatuokite fotoaparato atminties kortelę.
Išsikrauna baterija	Pakeiskite naujais AA tipo šarminiais elementais.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Fotografuokite arba įstatykite atminties kortelę su į ją įrašytomis nuotraukomis.

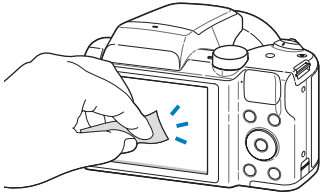
Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

Fotoaparato objektyvas ir ekranas

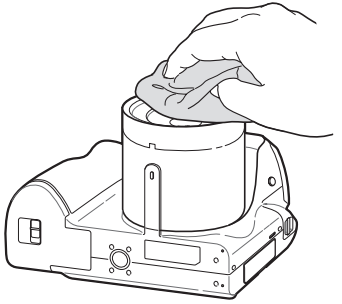
Dulkes nušluostykite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, objektyvams valyti skirtu skysčiu sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.





Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.



- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Fotoaparato naudojimas ir laikymas

Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato

- Saugokite fotoaparatą nuo labai žemos ir labai aukštos temperatūros.
- Nenaudokite fotoaparato ten, kur ypač aukštas santykinis oro drėgnumas, arba kur oro drėgnumas drastiškai svyruoja.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių. Nepalikite jo blogai vėdinamose patalpose, kur vyrauja aukšta temperatūra (pavyzdžiu, automobilyje vasarą).
- Saugokite fotoaparatą ir jo monitorių nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Kad nesugadintumėte judančių dalių ir vidinių komponentų, venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtose, nešvariose, drėgnose ar blogai vėdinamose vietose.
- Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Nelaikykite arba neneškite jokių degių skysčių, dujų ar sprogių medžiagų tame pačiame dėkle kartu su fotoaparatu, jo dalimis ar priedais.
- Nelaikykite fotoaparato ten, kur yra naftalino arba kamparo rutuliukų.

Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje

- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar panašiose vietose.
- Fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Nelieskite baterijos, adapterio ar atminties kortelės drėgnomis rankomis. Imdami fotoaparatą drėgnomis rankomis, galite jį sugadinti.

Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką

- Kai laikote fotoaparatą nenaudojamą ilgą laiką, patalpinkite jį į sandarų konteinerį su drėgmę sugeriančiomis medžiagomis, kaip antai silicio dioksido želė.
- Elementai išsikrauna, net jei fotoaparatas nėra naudojamas. Jei nenaudojote fotoaparato ilgą laiką, prieš pradėdami naudoti pakeiskite elementus naujais AA tipo šarminiais elementais.
- Data ir laikas gali būti nustatyti iš naujo, kai fotoaparatas įjungiamas po to, kai iš jo akumuliatorius buvo išimtas ilgesnį laiko tarpą.

Fotoaparato naudojimas drėgnoje aplinkoje

Pernešus fotoaparatą iš šaltos aplinkos į šiltą, ant objektyvo ar vidinių fotoaparato komponentų gali atsirasti kondensacija. Tokiu atveju išjunkite fotoaparatą ir palaukite ne mažiau kaip 1 valandą. Jeigu kondensatas susikaupė ant atminties kortelės, išimkite atminties kortelę iš fotoaparato ir prieš vėl įdėdami, palaukite, kol visa drėgmė išgaruos.

Kitos atsargumo priemonės

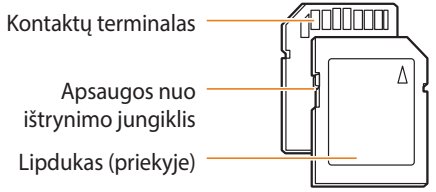
- Nesukite fotoaparato už dirželio. Taip galite susižeisti, sužeisti kitus arba sugadinti fotoaparatą.
- Nedažykite savo fotoaparato, nes dažai gali užkimšti judančias dalis ir jis nebeveiks tinkamai.
- Išjunkite fotoaparatą, kai jo nenaudojate.
- Šiame fotoaparate yra trapių dalių. Saugokite fotoaparatą nuo smūgių.

- Jeigu ekranas nenaudojamas, saugokite jį nuo išorinės jėgos poveikio, laikydami jį dėkle. Saugokite, kad fotoaparato nesubraižytų smėlis, aštrūs įrankiai arba smulkios monetos.
- Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sutrūkęs arba suskilęs. Sudužusiu stiklu ar akrilu galite susižeisti rankas ir veidą. Atiduokite fotoaparatą taisyti į „Samsung“ techninio aptarnavimo centrą.
- Jokiu būdu nedėkite fotoaparatų, elementų ar įkroviklių prie šildymo prietaisų, ant jų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosneles, ant viryklių ar radiatorių. Prietaisai galio deformuotis, perkaisti ir sukelti gaisrą ar sprogimą.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų atspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu, objektyvo valymui skirtu audiniu.
- Sutrenkus arba numetus, fotoaparatas gali išsijungti. Taip apsaugoma atminties kortelė nuo sugadinimo. Norėdami fotografuoti, vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
- Naudojant fotoaparatą žemoje temperatūroje, jo įsijungimas gali kiek užtrukti, spalvos gali laikinai pasikeisti, taip pat gali atsirasti liekamasis vaizdas. Šios būsenos nėra gedimai. Jos automatiškai ištaisomos, fotoaparatui vėl atsidūrus šiltesnėje temperatūroje.
- Fotoaparato išorėje esantys dažai arba metalas žmonėms, kurių oda jautri, gali sukelti alergiją, niežėjimą, egzemą arba patinimus. Jei patiriate kurį nors šių simptomų, nedelsdami nebenaudokite fotoaparato ir pasitarkite su gydytoju.
- Draudžiama kišti pašalinius daiktus į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.
- Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

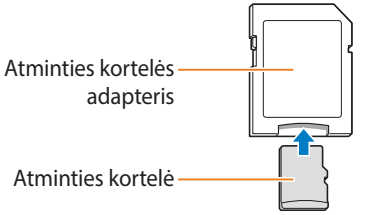
Apie atminties korteles

Su fotoaparatu naudojamos atminties kortelės

Šis gaminys palaiko SD (saugias skaitmenines), SDHC (saugias skaitmenines didelės talpos), SDXC (saugias skaitmenines išplėstos talpos), „microSD“, „microSDHC“ arba „microSDXC“ atminties korteles.



Failus nuo sugadinimo galite apsaugoti naudodami SD, SDHC arba SDXC kortelėje esantį jungiklį, apsaugantį nuo ištrynimo. Pastumkite jungiklį žemyn, jei norite užrakinti, arba aukštyn, jei norite atrakinti. Fotografuodami arba filmuodami, kortelę atrakinkite.



Norėdami naudoti mikro atminties korteles su šiuo gaminiu, kompiuteriu ar atminties kortelių skaitytuvu, įdėkite kortelę į adapterį.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 2 GB SD kortele:

Nuotrauka

Dydis	Itin aukšta	Aukšta	Įprasta
20M	228	353	525
15M	249	366	555
15M	290	462	647
14.5M	290	462	669
10M	431	669	911
5M	746	1138	1485
3M	1138	1752	2136
2M	1485	2136	2734
1M	2555	3179	3461

Vaizdo įrašas

Dydis	30 kadr./sek.
HD 1280 X 720	Apytiksl. 15 min. 46 sek.
VGA 640 X 480	Apytiksl. 30 min. 54 sek.
QVGA 320 X 240	Apytiksl. 90 min. 00 sek.

Nurodyti skaičiai nustatyti nenaudojant mastelio keitimo funkcijos. Keičiant mastelį, įrašymo laikas gali skirtis. Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles

- Pasirūpinkite, kad atminties kortelės nebūtų veikiamos labai žemos arba aukštos temperatūros (žemesnės nei 0 °C arba aukštesnės už 40 °C). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros atminties kortelės gali pradėti blogai veikti.
- Įstatykite atminties kortelę tinkama kryptimi. Įstačius atminties kortelę neteisinga kryptimi, galite sugadinti fotoaparatą arba atminties kortelę.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Išjunkite fotoaparatą, prieš įdėdami ar išimdami atminties kortelę.
- Neišimkite atminties kortelės ir neišjunkite savo fotoaparato, kol mirksi lemputė, nes tai gali sugadinti duomenis.
- Pasibaigus atminties kortelės veikimo trukmei, daugiau nuotraukų į kortelę įrašyti negalima. Naudokite naują atminties kortelę.
- Nelankstykite, nenumeskite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Stenkitės nenaudoti ir nelaikyti atminties kortelių šalia stipraus magnetinio lauko.
- Stenkitės nenaudoti atminties kortelių srityse, kur aukšta temperatūra, aukštas santykinis oro drėgnumas arba kur esama korozinių medžiagų.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami ją į fotoaparatą nuvalykite minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelių arba kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, atminties kortelės arba fotoaparatas gali sugesti.
- Atminties kortelę nešiokitės dėkle, apsaugančiame ją nuo elektrostatinių išlydžių.
- Svarbius duomenis perkelkite į kitas laikmenas, tokias kaip standusis diskas, kompaktinis diskas (CD) arba DVD.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, atminties kortelė gali įkaisti. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.

Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.

Apie akumuliatorių

Pranešimas apie išsikrovusį akumuliatorių

Visiškai išsikrovus akumuliatoriui, jo piktograma nusidažo raudonai ir atsiranda užrašas „**Išsikrauna baterija**“. Pakeiskite naujais AA tipo šarminiais elementais.

Pastabos apie baterijos naudojimą

- Pasirūpinkite, kad akumuliatoriai nebūtų veikiami labai žemos arba aukštos temperatūros (žemesnės nei 0 °C arba aukštesnės už 40 °C). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros gali sumažti akumuliatoriaus įkrovos talpa.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink baterijos lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastam fotoaparato naudojimui.
- Kai temperatūra yra žemesnė nei 0 °C, akumuliatoriaus našumas ir veikimo trukmė gali sumažėti.
- Baterijos talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Pirminių elementų įkrauti negalima. Jei bandysite įkrauti, elementai gali ištekėti.
- Elementų talpa gali skirtis priklausomai nuo gamintojo.

Įspėjimai apie baterijos naudojimą

Saugokite, kad elementai ir atminties kortelės nebūtų sugadintos.
Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti, taip pat sukelti gaisrą arba elektros smūgį.

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami elementus

- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitęs akumuliatorius gali sprogti.

Su akumuliatoriumi elgiantis neatsargiai ar netinkamai galimi asmeniniai sužalojimai arba mirtis. Dėl saugumo laikykitės šių tinkamo darbo su akumuliatoriumi instrukcijų:

- Netinkamai elgiantis su akumuliatoriumi jis gali užsidegti ir sprogti. Jei pastebėsite kokių nors akumuliatoriaus deformacijų, įbrėžimų ar kitų pažeidimų, iš karto nutraukite akumuliatoriaus naudojimą ir kreipkitės į priežiūros centrą.
- Nelaikykite akumuliatoriaus šalia šildymo įrenginių arba labai aukštos temperatūros aplinkoje, pavyzdžiui, uždaryto automobilio viduje vasaros metu.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite ir nenaudokite akumuliatoriaus karštose, drėgnose vietose, pavyzdžiui, duše ar vonioje.
- Nedėkite įrenginio ilgam ant degių paviršių, pavyzdžiui, patalynės, kilimų ar elektrinių antklodžių.
- Kai įrenginys įjungtas, nepalikite jo uždaroje erdvėje ilgą laiką.
- Neleiskite akumuliatoriaus gnybtams susiliesti su metaliniais objektais, pavyzdžiui, grandinėlėmis, monetomis, raktais ar laikrodžiais.
- Naudokite tik autentiškus gamintojo rekomenduojamus elementus.
- Neardykite akumuliatoriaus ir nebadykite aštriu objektu.
- Neleiskite akumuliatoriaus veikti aukštam slėgiui arba spaudimo jėgoms.
- Neleiskite, kad akumuliatorius patirtų stiprių smūgių, pavyzdžiui, kad kristų iš aukštai.
- Nelaikykite akumuliatoriaus 60 °C ar aukštesnėje temperatūroje.
- Neleiskite akumuliatoriui sudrėkti ar sušlapti.
- Nepalikite akumuliatoriaus prie didelės kaitros šaltinių, pavyzdžiui, saulėje, prie ugnies ir panašiai.
- Rekomenduojama naudoti įkraunamus elementus (antrinis elementas). „Samsung“ neatsako už jokias bėdas, susijusias su elementų problemomis.

Utilizavimo instrukcijos

- Išmeskite akumuliatorių atsargiai.
- Nemeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Utilizavimo taisyklės gali skirtingose šalyse arba regionuose. Utilizuokite akumuliatorių pagal galiojančias jūsų vietovėje taisykles.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į priežiūros centrą, išmėginkite toliau pateiktus gedimų šalinimo būdus. Jei siūlomos gedimų šalinimo priemonės nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Palikdami savo fotoaparatą priežiūros centrui, nepamirškite pridėti ir kitų dalių, su kuriomis gali būti susijęs gedimas, pavyzdžiui, atminties kortelės ar akumuliatoriaus.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas teisingai. (19 psl.) • Pakeiskite elementus.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Pakeiskite elementus. • Gali būti, kad įjungtas fotoaparato automatinio išsijungimo režimas. (103 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0 °C). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna, naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Jei reikia, įkraukite iš naujo.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Negalima fotografuoti	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. • Atminties kortelė su defektu. Įsigykite naują atminties kortelę. • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Pakeiskite elementus. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas užstringa	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparatas įkaista	Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstė nustatyta kaip **Išjungtas**. (58 psl.) • Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Blykstė įsijungia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Fotoaparatas nėra sugedęs.
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nustatymų meniu nustatykite datą ir laiką. (102 psl.)
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparato ekranas veikia prastai	Jei naudojate fotoaparatą esant itin žemoms temperatūroms, jo ekranas gali prarasti spalvą arba nustoti tinkamai veikti. Kad ekranas veiktų geriau, naudokite fotoaparatą esant neekstremalioms temperatūroms.
Atminties kortelėje yra klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. Norėdami daugiau informacijos, žiūrėkite „Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles“. (111 psl.)
Neatkuriami failai	Jei pakeitėte failo pavadinimą, fotoaparatui gali nepavykti atkurti failo (jo pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite failus kompiuteryje.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka sulieta	• Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (61 psl.) • Patikrinkite, ar objektyvas švarus. Jei ne, jį nuvalykite. (106 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (118 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikrovėje nesutampa	Dėl netinkamai nustatyto baltos spalvos balanso nuotraukų spalvos skiriasi nuo spalvų tikrovėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos balanso parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (70 psl.)
Nuotrauka per šviesi	Jūsų nuotraukos ekspozicija per ilga. • Išjunkite blykstę. (58 psl.) • Reguliuokite ISO jautrumą. (60 psl.) • Reguliuokite ekspozicijos vertę. (68 psl.)
Nuotrauka per tamsi	Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama. • Įjunkite blykstę. (58 psl.) • Reguliuokite ISO jautrumą. (60 psl.) • Reguliuokite ekspozicijos vertę. (68 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Televizorius jūsų nuotraukų nerodo	• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai garso / vaizdo kabeliu prijungtas prie televizoriaus. • Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų.
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą, kai kopijuojami failai	Failų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.
Kompiuteris neatkuria vaizdo įrašų	Kai kurių vaizdo grotuvų programos negali atkurti vaizdo įrašų. Norėdami atkurti su fotoaparatu nufilmuotus vaizdo įrašus naudokitės programa „Multimedia Viewer“, kurią galite įdiegti kompiuteryje naudodamiesi programa „i-Launcher“.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
„i-Launcher“ neveikia tinkamai	• Išjunkite ir paleiskite „i-Launcher“ iš naujo. • Įsitikinkite, kad **i-Launcher** nustatymų meniu nustatyta į **Įj.**. (101 psl.) • Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju savo kompiuteryje spustelėkite **Pradžia** → **Visos programos** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. („Windows 8“ spustelėkite **Pradžia** → **Visos programos** → **Samsung i-Launcher**.)
Televizorius ar kompiuteris negali rodyti SDXC atminties kortelėje saugomų nuotraukų ar vaizdo įrašų.	SDXC atminties kortelės naudoja „exFAT“ failų sistemą. Prieš jungdami fotoaparatą prie išorinio įrenginio, įsitikinkite, kad jis suderinamas su „exFAT“ failų sistema.
Kompiuteris neatpažįsta SDXC atminties kortelės.	SDXC atminties kortelės naudoja „exFAT“ failų sistemą. Norėdami naudoti SDXC atminties korteles kompiuteryje su „Windows XP“ sistema, atsisiųskite „exFAT“ failų sistemos tvarkyklę iš „Microsoft“ svetainės ir ją atnaujinkite.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1/2,3" (apytiksliai 7,76 mm) CCD
Efektyvūs pikseliai	Apytiksliai 20,2 megapikselių
Iš viso pikselių	Apytiksliai 20,4 megapikselių
Objektyvas	
Židinio nuotolis	„Samsung“ objektyvas f = 4,0–104,0 mm (35 mm juostos atitikmuo: 22,3–580 mm)
Diafragmos diapazonas	F3.1 (W)–F5.9 (T)
Priartinimas	• Nuotraukų režimas: 1,0–26,0X (optinis X skaitmeninis artinimas: 130,0X, optinis X „Intelli“ artinimas: 52,0X) • Atkūrimo režimu: 1,0X–14,4X (priklausomai nuo vaizdo dydžio)
Ekranas	
Tipas	TFT LCD
Savybė	3,0 col. (76,2 mm) 460K
Fokusavimas	
Tipas	TTL automatinis fokusavimas (Centrinis AF, Daugeriopas AF, Pasirinkimo AF, Stebėjimo AF, Veido atpažinimo AF)

Nuotolis		Plataus kampo (P)	Tele (T)
	Normalus (AF)	80 cm – begalybė	350 cm – begalybė
	Makrokoman.	10 – 80 cm	200 – 350 cm
	Aut. makrokom.	10 cm – begalybė	200 cm – begalybė
	Super Macro	1 – 10 cm (Tik 9 artinimo lygis)	

Užrakto greitis

- Auto (Automatinis): 1/8-1/2000 sek.
- Program (Programinis): 1–1/2000 sek.
- Naktinis: 8–1/2000 sek.

Ekspozicija	
Valdymas	Programinis AE
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis, Veido atpažinimas
Kompensavimas	±2EV (1/3 EV žingsniu)
ISO atitikmuo	Automatinis, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blykstė	
Režimas	Išjungtas, Automatinis, Raudonos akys, Papildomas, Lėta sinchronizac., Raud. akių efk. šal.
Nuotolis	• Plačiaek.: 80 cm – 6 m (ISO automatinis) • Aukštis: 2 – 4 m (ISO automatinis)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Apytiksliai 5 sek.
Sujudinimo poveikio mažinimas	
Dvigubas IS [Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) + Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)]	
Efektas	
Fotografavimo režimas	• Fotofiltras (Sumanusis filtras): Miniatiūra, Vinječių darymas, Kryžminis filtras, Žuvies akis, Seniena, Klasikinis, Retro • Vaizdo koregav.: Aštrumas, Kontrastas, Saturacija • ACB: Įjungtas, Išjungtas
Vaizdo įrašymo režimas	Kino filtras (Sumanusis filtras): Vinječių darymas, Žuvies akis, Klasikinis, Retro, 1 paletės efektas, 2 paletės efektas, 3 paletės efektas, 4 paletės efektas
Baltos spalvos balansas	
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Pasirenkama, Spalvos temp.	
Datos spausdinimas	
Data ir laikas, Data, Išjungtas	

Fotografavimas	
Nuotraukos	• Režimai: Intelekt. autom. (Portretas, Naktinis portretas, Portretas su foniniu apšvietimu, Naktinis, Foninis apšvietimas, Peizažas, Baltas, Natūrali žalia, Mėlynas dangus, Saulėlydis, Makrokoman., Makrokoman. tekstas, Makrokoman. spalva, Trikojis, Veiksmas), Programinis, Sceninis (Graži nuotrauka, Rėmelis, Naktinis, Portretinis, Vaikai, Peizažas, Iš Arti, Tekstas, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Sniegas ir paplūd.), DUAL IS, Panorama, „Magic Plus“ (Mag. Rėmas, Perskeltas kadras, Fotofiltras, Kino filtras, Fotorengyklė) • Pliūpsnis: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr., AEB • Laikmatis: Išjungtas, 10 s, 2 s, Dvigubas(10 s, 2 s)
Vaizdo įrašai	• Režimai: Vaizdo klipas, „Magic Plus“ (Kino filtras) • Formatas: MP4 (H.264) (Maksimalus įrašymo laikas – 20 min.) • Dydis: 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240 • Kadrų greitis: 30 kadrų per s • Voice: Įjungtas, Išjungtas, Vaizdo priart. išj. • Vaizdo redagavimas (integruotas): Įrašymo pauzė

Atkūrimas	
Nuotraukos	• Tipas: Viena nuotrauka, Miniatiūros, Skaidrių demonstravimas su muzika ir efektais, Vaizdo iškarpa • Redaguoti: Keisti dydį, Pasukti, Sumanusis filtras, apkarpyti • Efektas: Vaizdo koregav. (Ryškumas, Kontrastas, Saturacija, ACB, Veido retušavimas, Raud. akių efk. šal.), Sumanusis filtras (Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Kryžminis filtras, Žuvies akis, Seniena, Klasikinis, Retro)
Vaizdo įrašai	Redagavimas: fotografavimas, apkarpymas pagal laiką
Laikymas	
Medija	• Vidinė atmintis: apytiksliai 53MB • Išorinė atmintis (pasirenkama): SD kortelė (garantuojama 2 GB), SDHC kortelė (garantuojama iki 32 GB), SDXC kortelė (garantuojama iki 64 GB) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.
Failo formatas	• Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21 • Vaizdo iškarpa: MP4 (vaizdo įrašas: MPEG-4.AVC/H.264, garsas: AAC)

Nuotraukos dydis

Piktograma	Dydis
20M	5152 X 3864
17.5M	5152 X 3432
15M	5152 X 2896
14.5M	3840 X 3840
10M	3648 X 2736
5M	2592 X 1944
3M	1984 X 1488
2M	1920 X 1080
1M	1024 X 768

Sąsaja	
Skaitmeninės išvesties jungtis	USB 2.0
Garso įvestis/ išvestis	Vidinis garsiakalbis (monofoninis), Mikrofonas (monofoninis)
Vaizdo išvestis	• A/V: NTSC, PAL (pasirenkama) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (pasirenkamas)
Maitinimo šaltinis	
Elementai	AA šarminiai elementai
Jungties tipas	Mikro USB (5 kaiščių)
Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.	

Matmenys (P x A x G)
114,48 X 79,26 X 86,45 mm (be išsikišimų)
Svoris
385 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)
Darbinė temperatūra
0–40 °C
Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė
5–85 %
Programinė įranga
i-Launcher

Siekiant pagerinti eksploatacinius parametrus, specifikacijos gali būti keičiamos.

Žodynėlis

ACB (Automatinis kontrasto balansas)
Pasirinkus šią funkciją, automatiškai pagerinamas nuotraukų kontrastas, kai fotografuojamas objektas yra apšviestas iš užpakalinės pusės arba esant dideliam šviesos kontrastui tarp objekto ir fono.

AEB (automatinės ekspozicijos kadrų serija)
Pasirinkę šią funkciją, galėsite automatiškai daryti kelias nuotraukas su skirtingomis ekspozicijos vertėmis, kad gautumėte geros ekspozicijos nuotrauką.

AF (automatinis fokusavimas)
Sistema automatiškai sufokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Fokusuojant automatiškai, fotoaparatas pats parenka kontrastą.

Diafragma
Diafragma kontroliuoja fotoaparato jutiklį pasiekiantį šviesos kiekį.

Fotoaparato drebėjimas (neryškūs kontūrai)
Jeigu fotoaparatas pajuda esant atidarytam užraktui, nuotrauka gali gautis miglota. Dažniausiai tai atsitinka esant mažam užrakto greičiui. Fotoaparato drebėjimo galite išvengti, jei padidinsite jautrį, naudosite blykstę arba padidinsite užrakto greitį. Norėdami stabilizuoti fotoaparatą, taip pat galite pasinaudoti trikoju, DIS arba OIS funkcija.

Kompozicija
Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

DCF (fotoaparato failų sistemos kūrimo taisyklė)
Tai charakteristika, apibrėžianti failų formatą ir failų sistemą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

Lauko gylis
Atstumas tarp artimiausių ir tolimiausių taškų, kurie gali būti tinkamai sufokusuoti nuotraukoje. Lauko gylis gali keistis priklausomai nuo objektyvo diafragmos, židinio atstumo ir atstumo tarp fotoaparato iki fotografuojamo objekto. Pavyzdžiui, pasirinkus mažesnę diafragmą, galima padidinti lauko gylį ir sulieti kompozicijos foną.

Skaitmeninis mastelio keitimas
Ši funkcija dirbtinai padidina mastelio keitimo vertę, kurią galima išgauti su priartinančiu objektyvu (optinis mastelio keitimas). Jei naudojate skaitmeninio mastelio keitimo funkciją, atminkite, kad didėjant priartinimui, vaizdo kokybė blogėja.

DIS (skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)
Ši funkcija išlaiko pusiausvyrą, kai fotografuojant realiu metu sujuda arba dreba fotoaparatas. Palyginus su optiniu vaizdo stabilizavimu, vaizdas gali būti truputį blogesnis.

EV (ekspozicijos vertė)
Tai visi fotoaparato užrakto greičio ir objektyvo diafragmos deriniai, suteikiantys vienodą ekspozicijos vertę.

EV kompensavimas
Ši funkcija leidžia greitai pakoreguoti fotoaparato išmatuotą ekspozicijos vertę nustatytais žingsniais, siekiant pagerinti nuotraukų ekspoziciją. Pasirinkite EV kompensavimo vertę -1,0 EV, jeigu norite vienu žingsniu patamsinti, arba 1,0 EV, jeigu norite vienu žingsniu pašviesinti.

„Exif" (keičiamas vaizdo failų formatas)
Ši charakteristika apibrėžia vaizdo failų formatą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics" ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEIDA).

Ekspozicija
Tai šviesos kiekis, galintis pasiekti fotoaparato jutiklį. Ekspoziciją galima valdyti keičiant užrakto greitį, diafragmos vertę ir ISO jautrį.

Blykstė
Greita šviesa, kuri padeda sukurti tinkamą ekspoziciją prasto apšvietimo sąlygomis.

Židinio nuotolis
Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Kuo didesnis židinio nuotolis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.

H.264 / MPEG-4
Didelio suglaudinimo vaizdo įrašų formatas yra nustatytas tarptautinių standarto organizacijų ISO-IEC ir ITU-T ir vystomas „Joint Video Team" (JVT). Su šiuo kodeku galite gauti geros kokybės vaizdo įrašus esant mažam bitų rodikliui.

Vaizdo jutiklis
Fizinė skaitmeninio fotoaparato dalis, kurioje yra foto grupė kiekvienam vaizdo pikseliui. Kiekviena foto grupė įrašo į ją atsimušančios šviesos ryškumą ekspozicijos metu. Įprastiniai jutiklių tipai yra CCD („Charge-coupled Device" – surištojo krūvio prietaisas) ir CMOS („Complementary Metal Oxide Semiconductor" – papildytasis metalo oksido ir puslaidininkio darinys).

ISO jautrumas
Fotoaparato jautrumas šviesai, pagrįstas juostiniuose fotoaparatuose naudojamu atitinkamu juostos greičiu. Kuo didesnė ISO jautrio nuostata, tuo didesnį užrakto greitį naudoja fotoaparatas, todėl sumažėja miglotumas, galintis atsirasti dėl fotoaparato drebėjimo ir silpno apšvietimo. Tačiau didesnio jautrio vaizdai yra jautresni triukšmui.

JPEG („Joint Photographic Experts Group“)
Nuostolingas skaitmeninių vaizdų glaudinimo metodas. JPEG vaizdai suglaudinami sumažinant bendrą failo dydį ir minimaliai pabloginant vaizdo skyrą.

LCD (skystųjų kristalų ekranas)
Vaizdo ekranas, paprastai naudojamas vartotojų elektronikoje. Atkuriant spalvas, šiam ekranui reikalingas atskiras apšvietimas, pavyzdžiui, CCFL arba LED.

Makrokoman.
Ši funkcija leidžia iš arti fotografuoti labai smulkius objektus. Naudojantis makrofunkcija, fotoaparatą galima sufokusuoti į labai smulkius objektus, beveik išlaikant jų tikrąjį dydį (1:1).

Matavimas
Matavimas reiškia būdą, kuriuo fotoaparatas matuoja šviesos kiekį ekspozicijai nustatyti.

MJPEG (judesių JPEG)
Vaizdo formatas, suglaudintas kaip JPEG vaizdas.

OIS (Optinis vaizdo stabilizavimas)
Ši funkcija išlaiko pusiausvyrą, kai fotografuojant realiu metu sujuda arba dreba fotoaparatas. Palyginus su skaitmeninio vaizdo stabilizavimo funkcija, nepablogėja vaizdas.

Triukšmas
Klaidingai interpretuoti skaitmeninio vaizdo pikseliai, kurie gali atrodyti kaip ne vietoje esantys arba atsitiktiniai ryškūs pikseliai. Paprastai triukšmas atsiranda fotografuojant su dideliu jautriu arba tamsioje vietoje, kai jautris nustatomas automatiškai.

Optinis priartinimas
Tai bendrasis priartinimas, kai vaizdai padidinami objektyvu, nepabloginant vaizdų kokybės.

Kokybė
Skaitmeniniame vaizde naudojamo glaudinimo laipsnio išraiška. Geresnės kokybės vaizdai turi mažesnį glaudinimo laipsnį, todėl paprastai padidėja failo dydis.

Skyra

Skaitmeniniame vaizde esančių pikselių skaičius. Didesnės skyros vaizdai turi daugiau pikselių ir paprastai atspindi daugiau detalių, negu mažos skyros vaizdai.

Užrakto greitis

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį. Didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

Vinječių darymas

Vaizdo ryškumo arba sodrumo sumažėjimas periferijoje (išoriniuose kraštuose) lyginant su vaizdo centru. Vinjetavimu galima pritraukti dėmesį į vaizdo centre esančius objektus.

Baltos spalvos balansas (spalvinis balansas)

Vaizdo spalvų intensyvumo derinimas (paprastai pirminių spalvų: raudonos, žalios ir mėlynos). Baltos spalvos balanso arba spalvinio balanso derinimo tikslas – teisingai perteikti spalvas vaizde.

Tinkamas šio gaminio išmetimas (elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti.

Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas.

Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

Planet First
RoHS Compliant

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant aplinkos.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių išmetimas

(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbimui vietinei akumuliatorių surinkimo sistemai.

Indeksas

A

AF garsas 100

AF lempa 103

AF pagalbinio apšvietimo lemputė
- Nustatymai 103
- Vieta 15

Akumuliatorius
- Atsargiai 112
- Įdėjimas 19

Anynet+ (HDMI-CEC) 101

Aštrumas 73

Atkūrimo mygtukas 17

Atkūrimo režimas 76

Atminties kortelė
- Atsargiai 111
- Įdėkite 19

Atspaudas 103

Atvirosios programinė įrangos licencijos 103

Automatinis ekrano išjungimas 101

Automatinis kontrasto balansas (ACB)
- Atkūrimo režimas 87
- Fotografavimo režimas 69

Autoportretas 65

A/V prievadas 15

B

Baltos spalvos balansas 70

Blykstė
- Automatinis 59
- Išjungtas 59
- Lėta sinchronizac. 59
- Papildomas 59
- Raud. akių efk. šal. 59
- Raudonos akys 59

Būsenos lemputė 16

D

Datos/laiko nustatymas 102

Didinimas 80

DUAL IS režimas 44

E

Ekrano 85

Ekrano ryškumas 101

Ekspozicija 68

F

Failų apsauga 79

Failų perkėlimas
- „Mac“ 92
- „Windows“ 91

Failų peržiūra
- Kategorija 78
- Miniatiūros 77
- Panoraminės nuotraukos 81
- Raiškiosios televizijos televizorius (HDTV) 90
- Skaidrių rodymas 82
- TV 89

Failų trynimas 79

Fokusavimo zona
Centrinis AF 62
Daugeriopas AF 62
Pasirinkimo AF 62
Stebėjimo AF 62

Formatavimas 103

Fotoaparato atjungimas 91

Fotoaparato priežiūra 106

Fotoaparato specifikacijos 117

G

Garso nustatymai 30

Gražios nuotraukos režimas 42

Greita peržiūra 101

H

HDMI dydis 101

I

Iki pusės paspauskite Užraktas 35

i-Launcher 93

„Intelli“ mastelio keitimas 33

ISO jautrumas 60

Išmanusis automatinis režimas 38

Išpakavimas 14

J

Jungimas prie kompiuterio
„Mac“ 92
„Windows“ 91

K

Kalbų nuostatos 102

Klaidų pranešimai 105

Kontrastas
Atkūrimo režimas 87
Fotografavimo režimas 73

L

Laikmatis
Fotografavimo režimas 56
Laikmačio lemputė 15

Laiko juostų nustatymai 21, 102

Laiko nustatymai 21

M

„Magic Plus“ režimas
Fotofiltras 49
Kino filtras 50
Magiškas rėmas 47
Perskeltas kadras 48

MAITINIMO mygtukas 15

Makrokoman.
Aut. makrokom. 62
Makrokoman. 62
Super Macro 62

Matavimas
Centrinis 69
Daugeriopas 69
Taškinis 69

Meniu mygtukas 17
Miniatiūros 77
Mirksnio atpažinimas 66

N

Nuotraukų redagavimas 85
Nustatymai 102
Nustatyti iš naujo 103

O

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 34

P

Paleisti vaizdą 100
Panoramos režimas 45
Papildomai įsigyjami priedai 14
Piktogramos
Atkūrimo režimas 76
Fotografavimo režimas 23
Pliūpsnio režimai
Automatinės ekspozicijos kadrų serija (AEB) 72
Jud. obj. fotgr. 72
Tęstinis fotogr. 72
Portretų fotografavimas
Autoportretas 65
Gražios nuotraukos režimas 42
Mirksnio atpažinimas 66
Raud. akių efk. šal. 59
Raudonos akys 59
Šypsenos fotografavimas 66
Veido atpažinimas 65
Priartinimas
Artinimo/tolinimo naudojimas 32
Mastelio keitimo garso nustatymai 74
Mastelio keitimo mygtukas 16
Priežiūros centras 114
Programinis režimas 40

R

Raiškiosios televizijos televizorius (HDTV) 90
Raudonos akys
Atkūrimo režimas 88
Fotografavimo režimas 57
REC mygtukas 15
Rėmelis 43
Režimo ratukas 17
Ryškumas
Atkūrimo režimas 87
Fotografavimo režimas 68
Rodinio tipas 29

S

Saturacija
Atkūrimo režimas 87
Fotografavimo režimas 73
Scenos režimas 41
Skaidrių rodymas 82
Skaitmeninis mastelio keitimas 32
Skyra
Atkūrimo režimas 85
Fotografavimo režimas 54
Sumanusis filtras
Atkūrimo režimas 86
Fotografavimo režimas 49
Vaizdo įrašymo režimas 50

Š

Šypsenos fotografavimas 66

T

Trikojo tvirtinimo vieta 16

U

USB prievadas 15
Užrakto mygtukas 15

V

Vaizd. išvestis 101
Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo 84
Vaizdo įrašas
Atkūrimo režimas 83
Fotografavimo režimas 51
Vaizdo įrašo režimas 51
Vaizdo įrašų redagavimas
Apkarpymas 84
Fotografavimas 84
Vaizdo kokybė 55
Vaizdo koregavimas
ACB 87
Aštrumas 73
Kontrastas
Atkūrimo režimas 87
Fotografavimo režimas 73
Raudonos akys 88
Ryškumas
Atkūrimo režimas 87
Fotografavimo režimas 68
Saturacija
Atkūrimo režimas 87
Fotografavimo režimas 73
Valymas
Ekranas 106
Fotoaparato korpusas 106
Objektyvas 106
Vedlio juosta 100
Veido atpažinimas 65
Veidų retušavimas
Atkūrimo režimas 88
Fotografavimo režimas 42

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę www.samsung.com, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.